

|       |   |      |                               |
|-------|---|------|-------------------------------|
| 区分名   | 歴史・民俗   |      |                               |
| 種別名   | 郷土史   | 指導種目 | 玉川上水と分水の歴史、水車の技術と歴史、武蔵野台地の水利用 |
| 登録者番号 | 生年  | 性別   | 所属団体                          |
| 7     | 1949年   | 男    | 産業遺産学会、国際水車・風車学会              |
|       |   |      | 資格                            |
|       |   |      | 幼稚園、小学校、中学校(国語、社会)、高等学校の教員免許  |
| 指導対象  | 問わない  | レベル  | 問わない                          |
| 希望地域  | 市内全域、近隣市  | 可能日時 | 平日・休日(午前・午後・夜間)               |
| 謝礼等   | 交通費・弁当代程度   |      |                               |
| コメント  | 玉川上水と分水の役割や歴史についての講義・見学会。<br>国内や外国の水車の歴史や仕組みについての講義・見学会                                       |      |                               |
| 自己PR  | 「所さんの目が点」で玉川上水の説明をした。また、『玉川上水と分水』(新人物往来社)など、用水や水車に関する著作が多い。古地図や古文書を使った講義も可能。日野や府中の用水についても詳しい。 |      |                               |
| 講座例   | 「玉川上水の歴史」、「玉川上水の分水の水利用」、「武蔵野の水車の歴史」、「武蔵野の水車の歴史」、「世界と日本の水車の技術」、「武蔵野台地の水利用の歴史」                  |      |                               |
| 活動歴等  | 立川市、小平市、昭島市、国分寺市、大田区や板橋区などの資料館、公民館などで講義や見学会を実施。首都大学や武蔵野美術大などで水車の講義をした                         |      |                               |

|       |  |      |                  |
|-------|--|------|------------------|
| 種別名   | 昔遊び  | 指導種目 | オリジナル紙芝居の実演等     |
| 登録者番号 | 生年   | 性別   | 所属団体             |
| 110   | 1953年  | 女    |                  |
|       |  |      | 資格               |
| 指導対象  | 幼児、子ども、高齢者、障がい者、親子   | レベル  | 問わない。            |
| 希望地域  | 市内全域、近隣市   | 可能日時 | 月・火・木曜日の午前・午後・夜間 |
| 謝礼等   | 交通費程度、(製作指導の場合は)材料費等   |      |                  |
| コメント  | オリジナル紙芝居の実演と製作指導も承ります。   |      |                  |
| 自己PR  | お話、語り、絵、すべて自作です。<br>小さなお子さんから、みなさんに届けたい、優しい気持ちをテーマに、作り続けたいです。歌やリズム、手遊びも、ありますよ。 |      |                  |
| 講座例   | オリジナル紙芝居の実演・製作   |      |                  |
| 活動歴等  | 2023年より、「しろうたカフェ」さんで、定期的に、実演。  |      |                  |

|       |  |    |      |                      |
|-------|--|----|------|----------------------|
| 種別名   | その他歴史・民俗   |    | 指導種目 | 南京玉すだれ               |
| 登録者番号 | 生年   | 性別 | 所属団体 | 南京玉すだれアーチストの会        |
| 67    | 1945年  | 女  | 資格   | 南京玉すだれアーチスト・楽笑一門会指導者 |
| 指導対象  | 問わない   |    | レベル  | 問わない                 |
| 希望地域  | 市内全域、近隣市   |    | 可能日時 | 事前に連絡あれば日時は希望日O.K.   |
| 謝礼等   | 交通費・弁当代程度、予算に応じる   |    |      |                      |
| コメント  | 初心者から指導者を目標の方まで指導します。発表の場を設け、演技者と観客の楽しい一時を共有しています。みんな元気になります                                 |    |      |                      |
| 自己PR  | 日本伝統芸能南京玉すだれを楽しく親しめるよう指導してます。基本演技習得を経て、オリジナル玉すだれと一緒に演じませんか。東海道53次玉すだれ・多摩すだれ・日本昔話玉すだれ・源平合戦すだれ |    |      |                      |
| 講座例   | 「楽しく笑って南京玉すだれ」、「小学生体験ボランティア南京玉すだれを習って世代交流をしよう」   |    |      |                      |
| 活動歴等  | 地域のイベント出演、商業スペースで実演、東京マラソン応援毎年出演、海外公演、その他介護施設訪問多、小・中学校記念行事出演等                                |    |      |                      |

|       |  |    |      |                      |
|-------|--|----|------|----------------------|
| 種別名   | その他歴史・民俗   |    | 指導種目 | 歴史のお話                |
| 登録者番号 | 生年   | 性別 | 所属団体 | -                    |
| 83    | 1939年  | 男  | 資格   | 書道師範、尺八師範、篆刻師範       |
| 指導対象  | 青年、壮年、高齢者、障害者、親子   |    | レベル  | 問わない                 |
| 希望地域  | 全国   |    | 可能日時 | 平日・休日(午前・午後・夜間)、ご相談を |
| 謝礼等   | 2時間程度。¥5000~¥6000  |    |      |                      |
| コメント  | 明治150年の今年、明治5年より女性の富士登山が可能になった。世界のタワーのテーマでは、1900年パリ万博、エッフェル塔を建て、日本は五重塔が… |    |      |                      |
| 自己PR  | 毎月、歴史研究会開催   |    |      |                      |
| 講座例   | アィムで「和のこころ」。特に明治から昭和が面白い。尺八を使ったディスクジョッキー                                 |    |      |                      |
| 活動歴等  | 平成23・24年、都立砂川高校で『総合』の時間を担当。平成23年たちかわ市民交流大学講座『和のこころを楽しむ』                  |    |      |                      |

|       |  |    |      |                           |       |
|-------|--|----|------|---------------------------|-------|
| 種別名   | その他歴史・民俗   |    | 指導種目 | プレゼンテーション西国・坂東・秩父百観音巡礼    |       |
| 登録者番号 | 生年   | 性別 | 所属団体 |                           |       |
| 95    | 1953年  | 男  | 資格   | 西国三十三所札所先達資格、秩父三十四所札所先達資格 |       |
| 指導対象  | 問わない。  |    |      | レベル                       | 問わない。 |
| 希望地域  | 要相談。   |    |      | 可能日時                      | 要相談。  |
| 謝礼等   | 要相談。   |    |      |                           |       |
| コメント  | 平安・鎌倉・室町時代から伝わる「西国・坂東・秩父百観音巡礼」を名所・旧跡を交えて楽しくご紹介いたします。   |    |      |                           |       |
| 自己PR  | 「御朱印帖製作講座」、「LEDムーンライト製作講座」、「プレゼンテーション西国三十三所、坂東三十三所、秩父三十四所、日本百観音巡礼紀行」など全国から要望があれば、喜んでお伺い致します。 |    |      |                           |       |
| 講座例   | 一講座約2時間を要します。聞くと聞かないでは大違いです。   |    |      |                           |       |
| 活動歴等  | TAMA市民塾講師、JEUGIAカルチャーセンター講師など  |    |      |                           |       |