

立川駅北口デッキ上アーチ部の色彩の意見集約について

	計	106
A案 (青系)		45
B案 (紫系)		52
C案 (赤系)		8
D案 (グレー系)		26
E案 (暖色系)		51
その他		278
投票数		278
住所別投票数	計	278
	市内	102
	市外	136
	無記	40
市内投票数 ※ () はコメント有の数	計	107 (75)
	A案	23 (12)
	B案	21 (17)
	C案	24 (17)
	D案	4 (3)
	E案	12 (8)
	その他	22 (18)
市外投票数 ※ () はコメント有の数	計	141 (65)
	A案	74 (23)
	B案	18 (9)
	C案	19 (12)
	D案	3 (2)
	E案	8 (3)
	その他	20 (16)
無記投票数 ※ () はコメント有の数	計	40 (21)
	A案	9 (3)
	B案	6 (5)
	C案	9 (3)
	D案	1 (0)
	E案	6 (5)
	その他	9 (5)

※複数回答可

集計表

	メール	葉書・Fax	デッキ上	アイム	柴崎公民館	窓口サービス	市民会館	市政情報コーナー	本庁受付	合計
A案（青系）	0	53・2	42	0	6	2	0	0	1	106
B案（紫系）	1	0・0	31	1	5	1	0	0	6	45
C案（赤系）	8	0・0	30	2	6	0	2	0	4	52
D案（グレー系）	1	0・0	5	1	1	0	0	0	0	8
E案（暖色系）	4	0・1	18	0	2	0	1	0	0	26
その他	5	1・1	28	2	5	2	2	0	5	51
投票数	17	54・3	141	8	28	5	6	0	16	278
東京都	6	45・3	121	4	20	5	4		8	216
立川市	5	9・3	44	3	16	5	2		15	102
昭島市		2・0	6		2					10
八王子市		4・0	7							11
国分寺市		4・0	3		1					4
国立市	1	3・0	3				2			9
三鷹市		2・0	1							3
武蔵野市		2・0	1							3
武蔵村山市		2・0	4							6
東村山市			1							1
小平市			8							8
東大和市		1・0	7							8
日野市		1・0	8							9
東久留米市			1							1
青梅市			4							4
小金井市			1							1
福生市			4		1					5
府中市			7							7
多摩市		4・0	3							7
あきる野市		1・0	3							4
西東京市		1・0	1							1
瑞穂町		1・0	1							1
稲城市		1・0	1							1
清瀬市		1・0	1							1
調布市		2・0	2							2
世田谷区		2・0	2							4
板橋区			1							1
渋谷区		1・0	1							1
大田区		1・0	1							1
中野区		1・0	1							1
練馬区				1						1
豊島区		1・0	1							1
杉並区		2・0	2							2
中央区			1							1
新宿区			1							1
埼玉県		4・0	2							6
神奈川県		3・0	3							6
山梨県		2・0	1							3
無記	11		14	4	8		2		1	40

A案（青系）

立川市在住 23票

他市在住 74票

無記名 9票

合計 106票

記号

m：メール M：窓口サービスセンター

h：葉書・F a x C：市民会館

d：デッキ J：市政情報コーナー

A：アイム U：本庁受付

S：柴崎公民館

		居住地	コメント
1	h-2	東京都 立川市 砂川町	B、C、D、Eの色も良いと思いますが、11年間私は青系色を見ています。街並みの印象を変えずに現状よりも濃い青とするとダイナミックな形態をアクセントとして良いかと思います。
2	h-4	東京都 立川市 曙町	現状の色で10年経過して違和感なく馴染んでおりますので多少の濃淡はかまいませんが現状維持で要望します。（現状の濃淡の二色使いも良いのでは）
3	d-5	東京都 立川市 緑町	落ち着いた雰囲気を感じさせるものが良い。品が良い街並みを作るために周囲の看板等も環境規制する方向で考えてほしい。
4	d-10	東京都 立川市 高松町	きれいだと思うから。
5	d-15	東京都 立川市 曙町	今までと同じ感じで一番違和感が無い
6	d-17	東京都 立川市	清潔感を感じました
7	d-21	東京都 立川市	風景に合っている
8	d-39	東京都 立川市 若葉町	スカイブルーが良い。
9	d-121	東京都 立川市 富士見町	ルミネ・建物と合うかも
10	S-23	東京都 立川市	理由なし
11	M-1	東京都 立川市 錦町	さわやかさがある。なじみがよい。
12	U-14	東京都 立川市 錦町	さわやかな青色がよいと思います。
13	h-27	東京都 大田区 久が原	スカイツリーや東京タワーのようにライトアップできるようにしていただくと嬉しいです。歳時記やイベントに合わせてライティングを変えられると良いです。
14	h-48	神奈川県 相模原市 橋本	今までのイメージとあまり変わらず親しみやすいと思います。
15	d-1	東京都 東大和市 立野	回りのビルの中にとけ込む色なので
16	d-2	東京都 武蔵村山市	青が良いです
17	d-7	東京都 日野市 万願寺	派手な色だと浮いてしまうから。
18	d-9	東京都 日野市 程久保	ハゲすぎるのはちょっと・・・
19	d-11	東京都 小平市	一番しっくりきた。きれいな青がいいです。
20	d-12	東京都 中央区	さわやかな色が好きなので
21	d-14	東京都 武蔵村山市	市章のイメージとなった「川」をイメージできる。
22	d-18	東京都 東久留米市 東本町	通行する人の数が多いので、さわやかな色がよいと思います。
23	d-19	東京都 東大和市 清原	調和（色彩）がとれている。
24	d-22	東京都 東大和市	Aが良いと思います。落ち着くし、見てて嫌には絶対ならない！
25	d-25	東京都 武蔵村山市	青系がよい（今と同じに近い方がよい）
26	d-28	東京都 世田谷区	景色に合っている
27	d-29	東京都 国分寺市	空と同じ方が・・・
28	d-30	東京都 八王子市	ブルーがさわやかですっきりしている。他はあかぬけない色。
29	d-31	東京都 青梅市	さわやかな色として、青色系が駅前に合うと思います。
30	d-32	東京都 八王子市 松木	自然になじむ色がよいと思います。
31	d-35	東京都 小金井市	できればエメラルドグリーンの明度が高いやつがいいと思いま
32	d-38	東京都 福生市 武蔵野台	さわやかなブルーで、太陽の光が反射してキラキラするようなアーチになると素敵だと思います。
33	d-120	東京都 国分寺市 北町	青色は痴漢防止の色でもあるし（心理的にも）さわやかでいいですよ。朝通勤される方々がすっきりした気持ちで仕事に行けるといいですよ。B案の色は、もう少し薄くてもいいと思います。紫って高貴な色ですし、案自体は良いと思います。紺色とかあればいいですよ。
34	d-127	東京都 昭島市 玉川町	2色使用1本ずつ。

A案（青系）

立川市在住 23票

他市在住 74票

無記名 9票

合計 106票

記号

m：メール M：窓口サービスセンター

h：葉書・F a x C：市民会館

d：デッキ J：市政情報コーナー

A：AIM U：本庁受付

S：柴崎公民館

		居住地	コメント
35	d-139	東京都 国立市 北	自分でこの色が好きだからですが。2色使ってもいいのかな？とも思う。1本つつなど。
36	d-3		もっと明るい色を希望する
37	S-15		落ち着く。見慣れている。
38	S-22		かっこいいから
39	h-12	東京都 立川市 柴崎町	
40	h-14	東京都 立川市 柴崎町	
41	h-16	東京都 立川市 曙町	
42	h-22	東京都 立川市 柴崎町	
43	h-24	東京都 立川市 柴崎町	
44	h-35	東京都 立川市 柴崎町	
45	h-45	東京都 立川市 柴崎町	
46	h-49	東京都 立川市 柴崎町	
47	M-5	東京都 立川市 一番町	
48	d-8	東京都 立川市 柏町	
49	d-13	東京都 立川市 富士見町	
50	h-5	東京都 日野市 日野	
51	h-6	埼玉県 富士見市 関沢	
52	h-7	東京都 杉並区 井草	
53	h-8	東京都 昭島市 松原町	
54	h-9	神奈川県 川崎市 高津区	
55	h-10	東京都 西東京市 柳沢	
56	h-11	山梨県 大月市 猿橋	
57	h-13	東京都 瑞穂町 駒形	
58	h-15	東京都 清瀬市 中里	
59	h-17	東京都 武蔵野市 八幡町	
60	h-18	山梨県 上野原市 上野原	
61	h-19	東京都 あきる野市 留原	
62	h-20	東京都 調布市 国領町	
63	h-21	東京都 多摩市 関戸	
64	h-23	東京都 八王子市 北野町	
65	h-25	埼玉県 所沢市 上新井	
66	h-26	東京都 昭島市 松原町	
67	h-28	東京都 多摩市 関戸	
68	h-29	東京都 三鷹市 上連雀	
69	h-30	東京都 渋谷区 上原	
70	h-31	埼玉県 鴻巣市 赤見台	
71	h-32	東京都 稲城市 矢野口	
72	h-33	東京都 八王子市 初沢町	
73	h-34	東京都 調布市 染地	
74	h-36	東京都 中野区 若宮	
75	h-37	東京都 世田谷区 南烏山	
76	h-38	東京都 多摩市 関戸	
77	h-39	埼玉県 さいたま市 北区	
78	h-40	東京都 杉並区 阿佐谷北	
79	h-41	東京都 武蔵野市 中町	
80	h-42	東京都 豊島区 雑司が谷	

A案（青系）

立川市在住 23票

他市在住 74票

無記名 9票

合計 106票

記号

m：メール M：窓口サービスセンター

h：葉書・F a x C：市民会館

d：デッキ J：市政情報コーナー

A：アイム U：本庁受付

S：柴崎公民館

		居住地	コメント
81	h-43	東京都 世田谷区	
82	h-44	東京都 三鷹市 井の頭	
83	h-46	東京都 多摩市 和田	
84	h-47	東京都 国立市 中	
85	h-50	東京都 八王子市 石川町	
86	h-51	東京都 国立市 中	
87	h-52	東京都 八王子市 美山町	
88	h-53	東京都 武蔵村山市 学園	
89	h-54	東京都 国立市 富士見台	
90	h-55	東京都 東大和市 高木	
91	h-56	東京都 武蔵村山市 学園	
92	h-57	神奈川県 相模原市 緑区	
93	d-4	東京都 世田谷区	
94	d-6	東京都 八王子市 石川町	
95	d-16	東京都 日野市	
96	d-20	東京都 八王子市	
97	d-24	埼玉県 所沢市 小手指	
98	d-26	東京都 東大和市 上北台	
99	d-27	東京都 武蔵村山市	
100	d-37	東京都 小平市 上水新町	
101	d-33		
102	d-34		
103	d-36		
104	S-7		
105	S-19		
106	S-20		

B案（紫系）

立川市在住	21票	記号	
他市在住	18票	m：メール	M：窓口サービスセンター
無記名	6票	h：葉書・Fax	C：市民会館
合計	45票	d：デッキ	J：市政情報コーナー
		A：アイム	U：本庁受付
		S：柴崎公民館	

		居住地	コメント
1	d-40	東京都 立川市 高松町	明るいイメージがある。
2	d-42	東京都 立川市 曙町	スッキリした色で、風景ともバランス良くマッチしていると感じたのでBにしました。
3	d-46	東京都 立川市	できれば2色で
4	d-48	東京都 立川市 砂川町	風水上好い。他の都市になさそうだ
5	d-50	東京都 立川市 羽衣町	市の窓口になる駅前なので、市の色でよいかと思えます。
6	d-55	東京都 立川市 幸町	癒し系
7	d-56	東京都 立川市 曙町	市旗と同じ。個性的。
8	d-112	東京都 立川市	淡い紫色
9	d-121	東京都 立川市 富士見町	ルミネ・建物と合うかも
10	d-130	東京都 立川市	明るく見えていいと思えます。
11	S-21	東京都 立川市 富士見町	大空を見上げた時必ずこのアーチが。三多摩の中心だ頑張れ立川。
12	S-25	東京都 立川市 高松町	立川市旗と同系の色が良い。近くに市旗がかかっている。あるいはよりインパクトがあってよいのでは。目に付くところにあると。
13	S-27	東京都 立川市 高松町	紫の本体に対しトラスの細かい斜材部を黄色に変更したら、尚よいと思えます。
14	M-3	東京都 立川市 栄町	全体の色合いがバランスがとれていると思う。
15	U-3	東京都 立川市 幸町	市旗と同じ色だからです。
16	U-10	東京都 立川市 柴崎町	赤や黄は派手すぎて疲れます。灰色は無機質で味気なく、Aは駅前のにぎやかな雰囲気沈むようです。紫色は精神性を表すとも聞いたことがありますし。
17	U-15	東京都 立川市 錦町	確かに使うのが難しい色だと思うのですが、ふさわしい色調を選ぶことで、雑然とした駅前の風景にちょっとした品のようなイメージを加えることができる気がします。A案（青系）もいいのですが、アーチの個性的な形をより生かすインパクトが少しほしいので、B案で。
18	d-45	東京都 小平市 学園西町	私の好きな色が立川になったらうれしいですね。
19	d-52	東京都 府中市	色が好きです。
20	d-62	東京都 多摩市 愛宕	回りの景色に色が合っているので
21	d-64	東京都 新宿区 西新宿	癒されます。
22	d-120	東京都 国分寺市 北町	青色は痴漢防止の色でもあるし（心理的にも）さわやかでいいですよ。朝通勤される方々がすっきりした気持ちで仕事に行けるといいですよ。B案の色は、もう少し薄くてもいいと思えます。紫って高貴な色ですし、案自体は良いと思えます。紺色とかあればいいですよ。
23	d-127	東京都 昭島市 玉川町	2色使用1本ずつ。
24	d-139	東京都 国立市 北	自分でこの色が好きだからですが。2色使ってもいいのかな？とも思う。1本ずつなど。
25	A-8	東京都 練馬区 春日	派手ではないし、背景のビルとトーンが合う。A案：鈍くて暗い。C案：悪目立ち過ぎてビルが目立たない。D案：地味。日陰がさらに寒々しい。E案：遊園地っぽい。
26	S-11	東京都 福生市 武蔵野台	立川市のシンボルカラーの市旗は必要不可欠ですが、バックのカラーは当然グリーンがインパクト最高に有！！その逆でも可です！！ヒントはウィンプルダウンにあります。

B案（紫系）

立川市在住 21票

他市在住 18票

無記名 6票

合計 45票

記号

m：メール M：窓口サービスセンター
 h：葉書・F a x C：市民会館
 d：デッキ J：市政情報コーナー
 A：アイム U：本庁受付
 S：柴崎公民館

		居住地	コメント
27	m-2		市の象徴として紫を決めていますが、市旗以外に表現された物が思い付きません。北口アーチのように皆の目に付く物には積極的にこの色を使うべきです。劣化による塗り直し経費が増大するやもしれませんが、もう少し淡い紫を推薦します。
28	d-49		紫は扱いの難しい色ですが、ぜひ使っていただきたいです。
29	d-53		B案ぐらいの落ち着いた感じの色が好みです。あまりハデ過ぎますと奇抜な感じがしてしまうかと。
30	d-58		今は汚れが見立つので、濃い色が良いと思います。
31	U-12		一番あう
32	d-44	東京都 立川市 泉町	
33	d-59	東京都 立川市 曙町	
34	U-4	東京都 立川市 緑町	
35	U-16	東京都 立川市 砂川町	
36	d-41	東京都 八王子市	
37	d-43	東京都 府中市	
38	d-47	東京都 昭島市	
39	d-51	東京都 日野市	
40	d-57	東京都 青梅市 住江町	
41	d-60	東京都 青梅市	
42	d-61	東京都 青梅市	
43	d-63	東京都 多摩市 落合	
44	S-9	東京都 昭島市 つつじが丘	
45	d-54		

C案 (赤系)

立川市在住 24票

他市在住 19票

無記名 9票

合計 52票

記号

m : メール M : 窓口サービスセンター
 h : 葉書・F a x C : 市民会館
 d : デッキ J : 市政情報コーナー
 A : アイム U : 本庁受付
 S : 柴崎公民館

		居住地	コメント
1	m-4	東京都 立川市 富士見町	今の色は、目立ちすぎず、調和しやすく、煩くありませんが、印象に残りません。シンボルとしてのインパクトにかけます。市民や来訪者に良くも悪くも、とにかく話題にしてもらえるものでなければ意味がありません。マスコミも立川を取り上げる機会が多くなっていますが、これくらいハデにしないと扱ってもらえません。赤は購買意欲を高め、商店の皆さんにもメリット有りだと思います。朝陽も夕日も絵になるでしょう。
2	m-10	東京都 立川市 上砂町	今まで、アーチが何のためにあるのか知りませんでした。アートやオブジェにしては色が地味すぎるし、かと言ってどんな役割があるのかもわからない…。今回広報を見て初めてあのアーチの役割を知りましたが、私のように役割を知らない人は沢山いるでしょうし、あれだけ大きく存在感があるのなら、アートやオブジェとしての意味も込めて、地味な色ではなく、「立川駅北口と言えばアーチ」と誰もが印象に残るようなお洒落でインパクトのある赤系が良いと思います。また、E案のように2本のアーチをつなぐ細い部材だけの色を変えてグラデーションに塗り分けられるのなら、同じように赤系でも2色使った方がお洒落な印象になると思います。
3	m-16	東京都 立川市 柴崎町	赤系の色を使用することにより、今以上に存在感が際立ち、アートの街を強く印象づける作品、そして立川市のランドマークになると思います。また、月日が経ち退色しても、渋みのある落ち着いた感じが醸し出されるのではないかと考えております。
4	d-77	東京都 立川市 柴崎町	好きな色
5	d-78	東京都 立川市 高松町	ファーレ立川のイメージとマッチするので、今の色はぼやけているので、もっと強調した方がいいと思います。
6	d-80	東京都 立川市 曙町	目立つので
7	d-81	東京都 立川市 富士見町	赤が一番めだつ
8	d-114	東京都 立川市	明るい色がいい。また、二色を組み合わせるのもいい。逆にD案は暗い印象を受けた。
9	d-138	東京都 立川市 柏町	目立つのでC案。もしくは、郊外らしく緑。
10	A-1	東京都 立川市 高松町	常々あの水色はひどいと思っていました。街の色使いに木を配るようになり嬉しいです。アーチもレッド (orパープルもOK) にすることによりアートの意味を持てきます。
11	A-7	東京都 立川市 上砂町	赤が良い。青はさみしい感じがする。にぎやかで明るい赤が良い。
12	S-1	東京都 立川市 柴崎町	駅ビルとのコントラストが良いと思う。
13	S-16	東京都 立川市 曙町	いつまでも情熱をもって元気になる
14	S-24	東京都 立川市 柴崎町	サンプルの中からでしたら、明るい「赤」が良いと思います。
15	U-1	東京都 立川市 泉町	街に活気が出るのと、待ち合わせなどで年配の方にもわかりやすい目印となると思う。
16	U-2	東京都 立川市 高松町	元気な北口のイメージとしては赤が良いと思います。
17	U-11	東京都 立川市 砂川町	新しいイメージとして引き立つ上に、元気なイメージを出してくれるからです。
18	d-68	東京都 昭島市	赤が目立つ
19	d-69	東京都 日野市 日野	今のアーチの色は存在感がない。C案かE案のようなインパクトのある色が良いと思う。
20	d-73	東京都 府中市	赤が周りの色に紛れず、映えていいと思う。イメージが大きく変わる。

C案（赤系）

立川市在住 24票

他市在住 19票

無記名 9票

合計 52票

記号

m：メール M：窓口サービスセンター
 h：葉書・F a x C：市民会館
 d：デッキ J：市政情報コーナー
 A：アイム U：本庁受付
 S：柴崎公民館

		居住地	コメント
21	d-74	東京都 府中市	僕は赤がかっこいいと思います。
22	d-79	東京都 府中市 分梅町	燃えるような赤！
23	d-82	東京都 小平市	きれいだから
24	d-84	東京都 東大和市	明るいイメージで町を明るくしたい
25	d-85	東京都 東大和市	ピカピカ・ツヤのある赤が良いと思う。目立つから。周りの緑とも合うから。
26	d-87	東京都 小平市	明るい
27	d-89	東京都 多摩市 愛宕	赤が色がハッキリして目立って良いかなと思いました。
28	d-136	東京都 日野市	C案でE案のように塗り分けする。周りの建物の中で赤系は映えるので。
29	S-12	東京都 国分寺市 東元町	ルミネの白、空の青と調和して美しい
30	m-14		どちらも活気が感じられて明るい街に見えます。色のコントラストだけで考えれば赤が良いと思いますが雨の日なんかには重く感じられるかもしれません。黄色というのは非常に目を引くし良いと思いました。
31	d-72		東京タワーぼくて、何だか良いから。
32	d-67		赤が好きだから
33	S-18	東京都 昭島市 つつじが丘	
34	m-3	東京都 立川市 栄町	
35	d-76	東京都 立川市 羽衣町	
36	d-83	東京都 立川市	
37	d-88	東京都 立川市	
38	d-90	東京都 立川市 栄町	
39	S-5	東京都 立川市 柏町	
40	U-9	東京都 立川市 羽衣町	
41	d-23	神奈川県 川崎市 多摩区	
42	d-66	東京都 八王子市 子安町	
43	d-70	山梨県 山梨市	
44	d-71	東京都 八王子市 館町	
45	d-75	東京都 国立市	
46	d-86	東京都 小平市	
47	m-6		
48	m-12		
49	m-15		
50	d-65		
51	C-1		
52	C-5		

E案（暖色系）

立川市在住 12票

他市在住 8票

無記名 6票

合計 26票

記号

m：メール M：窓口サービスセンター
 h：葉書・Fax C：市民会館
 d：デッキ J：市政情報コーナー
 A：AIM U：本庁受付
 S：柴崎公民館

		居住地	コメント
1	m-9	東京都 立川市 曙町	落ち着いたグレーは、華やかさには欠けるが、落ち着いた感じでしっかりと街並みに溶け込みそうです。黄色は、汚れ対策は必要になりそうですが、街全体が明るくなるようで、街の顔としてはふさわしい色だと思います。
2	h-3	東京都 立川市 富士見町	①ロイヤルブルー(知的・文化)②イエロー系(元気・未来・次世代)。一色ではなく交互に二色でパワーをアピールする。アートでなくてもシンボルとして景観の一部と考えて活力ある立川のイメージをと 생각합니다。
3	d-102	東京都 立川市	オレンジを強めにして。
4	d-105	東京都 立川市 曙町	明るい感じ。
5	d-114	東京都 立川市	明るい色がいい。また、二色を組み合わせるのもいい。逆にD案は暗い印象を受けた。
6	d-130	東京都 立川市	明るく見えていいと思います。
7	S-13	東京都 立川市 砂川町	パッと目立って立川の駅前だとわかる。立川市が活気のある街と思わせる。
8	C-4	東京都 立川市 羽衣町	周辺の看板類がかなりにぎやかな色取りなので、それに負けない色彩が必要でインパクトがある色。
9	d-69	東京都 日野市 日野	今のアーチの色は存在感がない。C案かE案のようなインパクトのある色が良いと思う。
10	d-97	東京都 府中市	明るいイメージだから。
11	d-104	東京都 福生市	立川市の新しいイメージに
12	m-14		どちらも活気が感じられて明るい街に見えます。色のコントラストだけで考えれば赤が良いと思いますが雨の日なんかには重く感じられるかもしれません。黄色というのは非常に目を引くし良いと思いました。
13	m-17		色が目立つ赤か黄色が良いと思う。特に黄色は珍しいのでシンボルとなる。
14	d-99		ラッキーカラーは黄色です。
15	d-100		ハッキリとした色で街の活性化にもつながると思います。
16	S-8		シンボルとして目を引くいろであることがいいと思います。
17	d-98	東京都 立川市 泉町	
18	d-103	東京都 立川市 柴崎町	
19	d-106	東京都 立川市 曙町	
20	d-109	東京都 立川市	
21	d-96	神奈川県 相模原市 緑区	
22	d-101	東京都 府中市	
23	d-107	東京都 昭島市 郷地町	
24	d-108	東京都 昭島市 郷地町	
25	d-110	埼玉県	
26	m-15		

デッキ上アーチ部等塗装スケジュール

		H24年度																			
		4月	5月	6月	7月	8月			9月			10月			11月	12月	1月	2月	3月		
	アーチ塗装工事 (仮設足場)																				
						※8/14経営会議 ※8/14入札資格等審査会 ※8/21政策会議 ※8/24景観審議会			※9/20環境建設委員会 ※9/20プレスリリース ※9/25広報掲載(色決定・説明会案内)			※10/初旬工事説明会				施工					
	シェルター等の 塗装工事																				
																	施工				