

令和元年 7 月 25 日

立川市教育委員会

教育長 小町 邦彦 様

立川市立小学校教科用図書選定検討委員会

委員長 立川市立新生小学校長 野口 知義

令和 2 年度使用立川市立小学校教科用図書選定検討委員会報告書

標記の件につきまして、立川市立小学校教科用図書選定検討委員会要綱第 2 条の規定に基づく、検討作業の結果について、次のとおり報告いたします。

1 開催日時

【第 1 回】

- | | | |
|---|-----|-----------------------------|
| 1 | 日 時 | 令和元年 6 月 26 日（水） 午前 10 時から |
| 2 | 場 所 | 立川市役所本庁舎 2 階 201 会議室 |
| 3 | 内 容 | ・ 委員会の進め方について
・ 選定検討作業 他 |

【第 2 回】

- | | | |
|---|-----|-------------------------------|
| 1 | 日 時 | 令和元年 7 月 8 日（月） 午後 1 時 15 分から |
| 2 | 場 所 | 立川市役所本庁舎 2 階 210 会議室 |
| 3 | 内 容 | ・ 選定検討作業 他 |

【第 3 回】

- | | | |
|---|-----|----------------------------|
| 1 | 日 時 | 令和元年 7 月 16 日（火） 午前 10 時から |
| 2 | 場 所 | 立川市役所本庁舎 2 階 201 会議室 |
| 3 | 内 容 | ・ 報告書のとりまとめについて |

2 提出書類

- 1 令和 2 年度使用立川市立小学校教科用図書選定検討委員会報告書【資料】 1
- 2 立川市立小学校教科用図書調査研究部会 調査結果【資料】 2
- 3 小学校教科用図書検定結果一覧【資料】 3

国語

1 教科用図書発行者の編修の趣意について

(1) 東京書籍

- ① 友達と学び合い、伸びたい気持ちを引き出す教科書
- ② 言葉による見方・考え方を働かせて学び、言葉の力が身に付く教科書
- ③ 生涯にわたって読書に親しむ習慣や学び続ける心を育てる教科書

(2) 学校図書

- ① 物事を深く見つめ、筋道を立てて考える力を育てる教科書
- ② 豊かに想像し、ひらめきを生み出す教科書
- ③ 対話を通して協働的に学ぶことができる教科書

(3) 教育出版

- ① 課題を解決する力を自ら獲得し、言葉の力が身に付く教科書
- ② 課題の設定、解決・探求ができる教科書
- ③ 日常の学習に活用することができ、主体的な調べ学習につなげる教科書

(4) 光村図書出版

- ① 何を、何のために、どう学ぶのか、その教材で身に付ける力がひと目で分かる教科書
- ② 言葉を増やししながら、言葉に親しんだり、言葉を使って考えたりする力を育てる教科書
- ③ 国語の学びを、他教科や日常場面等、多方面へ広げ、深め、つなげる教科書

2 選定検討委員会、調査研究部会で出された主な意見について

- ・東京書籍は、学年最初の単元にノート作りのコーナーや板書やノートを書く上で、有効なメモや図があり、考えの整理に役立つ。
- ・学校図書は、話題や執筆者に新鮮さがあり、題材が多様である。
- ・教育出版は、「確かめよう 考えよう」のページや「見通しをもとう」で、学習の進め方が押さえられる。「ここが大事」でポイントを押さえられる。
- ・光村図書出版は、手引きが見開きでまとまっているところが多く、特に「見通しをもとう」が分かりやすい、教員の経験に応じて、教え方を工夫できる。
- ・教育出版は、登場人物の心情について、読み手の想像をふくらませる挿絵が使われているページがある。
- ・光村図書出版は、既習単位との関連についての記述があり、学びの連続性や系統性が分かりやすい。
- ・どの発行者も「読む」「書く」「話す・聞く」学習のバランスがよい。
- ・読解力を身に付けるためには、説明的文章の学習が必要と言われているが、文学作品と説明

的文章は、バランス良く扱っている教科書の方がよいと考える。

- ・光村図書出版は、文学作品、説明的文章、話す・聞く、書く、情報、古典など、全体のバランスよく、配列されている。
- ・教育出版は、5年生上で、江戸東京野菜の大蔵大根を扱っている。
- ・学校図書は、入門期のページがやさしい色づかいで、学習に集中しやすいと感じる。

種目名 【 国語 】

教科名 【 国語 】

A 内容の選択（資料の新鮮度、内容のおさえ方、学習活動の多様性、個人差及び地域差への配慮）

東京書籍	学校図書	教育出版	光村図書出版
【資料の新鮮度】 ・オリンピック、インターネット、点字、キャリアに関する内容など、時機に合った教材である。 ・インターネットの投稿を読み比べる教材は新鮮(6年)。 【内容のおさえ方】 ・伝記が入っており、生き方を考えられる。 ・単元の冒頭の「言葉の力」で身に付けたい力が明示されている。 ・手引きに文字情報が多く、扱いづらい。 ・どのように学べば良いか、具体的に詳しく書いている。 【学習活動の多様性】 ・テキストへの多様な考えや意見の例が紹介され、考えるきっかけになる。 【個人差及び地域差への配慮】 ・表紙がシンプル。 ・どの地域でも扱いやすい内容である。 ・学年最初の単元にノート作りのコーナーや板書やノートを書く上で有効なメモや図があり、考えの整理に役立つ。	【資料の新鮮度】 ・人工知能に関する教材が入っている。 ・話題や執筆者に新鮮さがあり、題材が多様である。 【内容のおさえ方】 ・有名な教材が少ない。 ・手引きが丁寧で見やすい。 ・学習のポイントが明確に書かれている。 【学習活動の多様性】 ・調べて報告するなど、似たような学習活動が続く学年がある。 【個人差及び地域差への配慮】 ・どの地域でも扱いやすい内容である。	【資料の新鮮度】 ・写真を比べて考える教材(2年)、AI(5年)や地球温暖化を扱った教材(6年)など新鮮味がある。 【内容のおさえ方】 ・手引きはどの教材も一貫していて扱いやすい。例に挙げた子供の言葉が詳しく、考えさせづらい。 ・「確かめよう 考えよう等」のページや「見通しをもとう」のコーナーで、学習の進め方が押さえられる。「ここが大事」のコーナーでポイントを押さえられる。 【学習活動の多様性】 ・話す聞く、書くなど、多様な活動が取り入れられている。 【個人差及び地域差への配慮】 ・大蔵大根(5年上)が江戸東京野菜を扱っている。	【資料の新鮮度】 ・やなせたかし氏がアンパンマンを考えた経緯やプログラミングの説明など、生き方を考える教材がある。 ・「カレーライス」が5年に移行、「わらぐつの中の神様」がなくなるなど、教材の入替えがされている。統計資料が新しい。 ・巻頭の「言葉の準備運動」が、年度初めの国語開きの活動になり、学習しやすい。 【内容のおさえ方】 ・巻末の言葉の宝箱は、考えや気持ちを伝える言葉と学習に用いる言葉に分かれ、整理されていて良い。 ・大切、生かそうのページがあり、学習のポイントが押さえやすい。 ・手引きが見開きでまとまっているところが多く、特に「見通しをもとう」が分かりやすい。若手からベテランまで選択しながら、教え方が工夫できる。 【学習活動の多様性】 ・領域別に学び方が書いてあり、若手教員の指導の助けになる。 ・各単元で、複数の観点から振り返りの問いがあり、立体的に学習を振り返ることができる。 【個人差及び地域差への配慮】 ・教科書内で使われているマーク等の意味が表紙をめぐってすぐあるため、活用しやすい。

B 構成分量（系統性、関連性、発達段階への配慮、精粗の程度、分量）

東京書籍	学校図書	教育出版	光村図書出版
【系統性】 ・教科書教材の関連教材を付録に掲載している。 ・言葉の学習のページは、問題と解説のバランスがよい。 【関連性】 ・前の学年の学習内容が巻末付録に書かれ、振り返りやすい。 【発達段階への配慮】 ・配慮が必要な児童には、見づらいレイアウトである。 ・物語でページが変わる冒頭に、登場人物の読み方を仮名で示している。（見開きは除く） 【精粗の程度】 ・読む、書く、話す聞く学習のバランスがよい。 【分量】 ・領域ごとに単元が組まれている。 ・文字情報が多く、1ページの流れが見にくいページがある。	【系統性】 ・言葉のきまりの学習では、1～4年はワークがあり、5・6年は説明中心である。 【関連性】 ・既習の学びとの関連があまり示されていない。 【発達段階への配慮】 ・1年間のイントロダクションのページが開きにくく、扱いづらい。領域が分かりにくい。 ・入門期の平仮名を書く学習が、画数の少ないものから扱っている。 【精粗の程度】 ・読む、書く、話す聞く学習のバランスがよい。 【分量】 ・見やすくすっきりしているが、やや物足りない。 ・書く、読むなど様々な領域が入り、単元のくくりが大きく、1単元に時間がかかる。	【系統性】 ・単元題材のボリュームがある。 【関連性】 ・特記事項なし 【発達段階への配慮】 ・目次と扉が見やすく、学習の見通しやポイントが分かる。 ・入門期に平仮名を書く学習が、画数の少ないものから扱っている。 【精粗の程度】 ・話す聞く、読む、書く学習のバランスが良い。 【分量】 ・適当である。	【系統性】 ・既習の単元との関連について記述があり、学びの連続性や系統が分かりやすい。 ・5年と6年の教材の入れ替えが、発達段階にふさわしくてよい。 【関連性】 ・道徳とも関連して、生き方を考える教材がある。 【発達段階への配慮】 ・1年にはあえて扉絵がなく、シンプルで良い。 ・学年に応じた学習の進め方のページがあり、学び方が分かる。 ・文字が大きく、行間も広くて読みやすい。 ・平仮名を書く学習が、「いちねん」の文字から始まる。 【精粗の程度】 ・読む、書く、話す聞く学習のバランスがよい。 【分量】 ・挿絵を工夫しているが、ボリュームがあり、教科書が厚い。

種目名 【 国語 】

教科名 【 国語 】

C 表記表現（文字、語句、語法、文体、記号、式、図形等の一貫性及び明確さ）

東京書籍	学校図書	教育出版	光村図書出版
【一貫性】 ・作りや色使いが、1～6年まで統一されていてよい。 【明確さ】 ・文字や色が薄く、全体的に色が少ないため、大事なところが分かりにくい。 ・目次で教材が一目で分かる。 ・1ページの内容がいろいろと盛り込まれて分かりづらい。 ・フォントの大きさに変化をつけることで、実生活に近い形で様々な文章を読むようにデザインされている。	【一貫性】 ・全体の雰囲気が統一されていて見やすい。 ・書体が見やすい。 ・挿絵が、学習で扱いづらいものがある。 【明確さ】 ・目次で教材が一目で分かるように書かれている。	【一貫性】 ・書体が明朝体に近く、見づらい。 ・挿絵が良い。一つの花(4年)では、父親の顔を描いておらず、想像しやすく、世界観を大切にしている。 【明確さ】 ・系統別目次が色別で分かりやすい。 ・学んだことのフォントが小さい。 ・確かめようのページの子供の言葉が読みづらい。	【一貫性】 ・写真等、レイアウトが見やすい。 【明確さ】 ・系統別目次は、情報量が多く分かりづらい。 ・ゴシック体でも角と丸、教科書体でも太字、細字があり、表記する内容ごとにフォントを使い分けている。

D 使用上の便宜（自主的積極的学習、全体の内容構成）

東京書籍	学校図書	教育出版	光村図書出版
【自主的積極的学習】 ・学習の手引きの文字情報が多く、自主的に学習しにくい。 【全体の内容構成】 ・読む、書く、話す聞く学習がバランスよく構成されている。	【自主的積極的学習】 ・学習の手立てや手引きの情報量が配慮され、見やすい。 ・入門期のページがやさしい色使いで、学習に集中しやすい。 【全体の内容構成】 ・特記事項なし	【自主的積極的学習】 ・単元の学習の進め方が分かりやすい。 ・扉に本文が入っており、児童に考えさせるのに扱いづらい。 【全体の内容構成】 ・「読むこと」単元に扉ページが設けられている。	【自主的積極的学習】 ・扉絵に導入の文章があるが、誘導的になるので扱いづらい。 ・学年で学習すること、学習の進め方のページがあり手引きになる。 【全体の内容構成】 ・各単元の学習の見通しがもちやすく、学びの方法が定着するようにデザインされている。 ・どの学年も最後の物語単元が言葉や表現に着目して読む単元であり、1年のまとめにふさわしい。 ・読む(物語説明文)、話す聞く、書く、情報、読書単元、古典などバランスよく配列されている。

種目名 【 国語 】

教科名 【 国語 】

E その他特記事項

東京書籍	学校図書	教育出版	光村図書出版
・5、6年は上下巻でなく、学年1冊になっており、1年間の学習内容が分かりやすい。 ・QRコードがあり、インターネットで資料を見ることができる。	・上下巻に分かれている。 ・上巻の振り返りのページがない。 ・QRコードでインターネットの資料を活用できる。	・上下巻に分かれている。 ・付録で、区切り符号や言葉の木、電子メールなどを扱っている。(5年) ・言葉の単元のページの端に、千鳥格子模様が入って見づらい。 ・学びリンクで、役立つ情報をウェブサイトで見ることができる。	・説明文の配列が変わり、5年生では事実を踏まえ、6年生では生き方を考える学習の流れになり、キャリア教育として扱いやすい。 ・5、6年は上下巻でなく、学年1冊になっており、1年間の学習内容が分かりやすい。 ・巻末の付録に、各単元の「たいせつ」コーナーのまとめ、課題の見つけ方や調べ方、通信文などの扱いがある。 ・QRコードでインターネットの資料を活用できる。

書写

1 教科用図書発行者の編修の趣意について

(1) 東京書籍

- ① 何を学ぶか、どのように学ぶかを明確にし、文字の整え方が分かる教科書
- ② 日常の文字に生きるよう、生きて働く力とし、確実な定着を図る教科書
- ③ 自分の文字が成長した喜びを実感でき、書くことが楽しいと感じさせる教科書

(2) 学校図書

- ① 主体的・対話的に考え、書くことの技能の習得や深い理解につながる教科書
- ② 習得した技能を、学習の場、生活の場において用いることができる教科書
- ③ 古代より現代までに続く「文字文化」への理解を深める教科書

(3) 教育出版

- ① 自分の課題を解決していくための具体的な方法がわかる教科書
- ② すべての学力の基礎となる「よい姿勢」と「鉛筆の持ち方」を習得できる教科書
- ③ 書いて伝え合う心を育てる教科書

(4) 光村図書出版

- ① 学習の前後で、自己の変容を実感でき、書く楽しさや達成感を感じられる教科書
- ② 発達段階に応じて段階的・系統的に教材を配列し、場面や状況に応じて適切に書く能力を育む教科書
- ③ 必然性をもって学習でき、学んだことが、日常生活に生きる教科書

(5) 日本文教出版

- ① 文字を正しく整えて書く基礎・基本がしっかり身につく教科書
- ② 自ら見通しを立てて学習を進め、子ども自ら考えて書く力を育む教科書
- ③ 他教科や総合的な学習の時間との関連を示し、学びを日常生活に生かす力を付ける教科書

2 選定検討委員会、調査研究部会で出された主な意見について

- ・ 学校図書は、姿勢と鉛筆の持ち方がシンプルな言葉で説明されている。
- ・ 教育出版は、「ぐう、ペタ、ピン」など、書く時の姿勢がシンプルで分かりやすい。
- ・ 光村図書出版は、姿勢のキーワードと説明が合わせて掲載されていて分かりやすい。ポイントが「たいせつ」で示されている。
- ・ 日本文教出版は、鉛筆・筆の持ち方の写真があり分かりやすい。
- ・ 学校図書は、都道府県を漢字で書くページがあり、社会科との関連が図られている。
- ・ 教育出版のレツツライのページは、他教科での活用の仕方が分かりやすい。

- ・ 光村図書出版は、6年生の教科書で、今までの活動が集約されていて、他教科や他領域でも活用しやすい。
- ・ 教育出版は、めあてが1つずつで、3年生は毛筆入門期にふさわしい課題設定である。
- ・ 東京書籍、学校図書、教育出版、光村図書出版は、QRコードが掲載されていて、自宅でも振り返りができる。
- ・ 国語の教科書と同じ発行者にすると、硬筆の例文などが、教科書の文や言葉を使用しているため、扱いやすいと考える。

種目名【 書写 】				教科名【 国語 】			
A 内容の選択（資料の新鮮度、内容のおさえ方、学習活動の多様性、個人差及び地域差への配慮）							
東京書籍		学校図書		教育出版		光村図書出版	
【資料の新鮮度】 ・筆の導入で、筆を使って絵をかく例がある。（3年） 【内容のおさえ方】 ・「見つけよう」「確かめよう」「生かそう」の順に押さえていて分かりやすい。 ・左端の「書写のかぎ」は、見づらく扱いづらい。 【学習活動の多様性】 ・生活に広がるよう、活動が配慮されている。 【個人差及び地域差への配慮】 ・筆の穂先の向きは、イラスト入りで分かりやすい。		【資料の新鮮度】 ・表紙や挿絵がアニメ的なイラストである。 ・4年の硬筆で百人一首（和歌）を扱っている。 【内容のおさえ方】 ・1年生の姿勢と鉛筆の持ち方は、シンプルな言葉と説明がされているが、言葉の分かりにくさがある。 ・前学年の学習内容のページが最初にあり、導入しやすい。 【学習活動の多様性】 ・学習したことを生かして、作品や資料を作るページがある。 【個人差及び地域差への配慮】 ・吹き出しで留意点が分かりやすく示されている。		【資料の新鮮度】 ・水書用紙に、なぞるためのガイドがついている。 【内容のおさえ方】 ・レツツトライのコーナーがよい。書写の時間以外での生かし方が分かりやすい。 ・短いキーワードで説明が分かりやすい。 【学習活動の多様性】 ・他の学習に生かす場面が紹介されている。 【個人差及び地域差への配慮】 ・写真が多く、日常での実物、本物を見せようとしている。児童の写真も多く、親しみやすい。 ・姿勢、持ち方、用具の扱い方が簡潔で見やすい。		【資料の新鮮度】 ・ポスターや通信文で文字の大きさや配列の工夫を扱っている。 【内容のおさえ方】 ・姿勢のキーワードと説明が合わせて掲載され、分かりやすい。ポイントが「たいせつ」で示されている。 ・鉛筆の持ち方が指導しにくい。 【学習活動の多様性】 ・書写ブックが真ん中に入っており、今までの活動が集約され、他教科や他領域でも活用しやすい。（6年） 【個人差及び地域差への配慮】 ・吹き出しや赤字でポイントが示されている。	

日本文教出版
【資料の新鮮度】 ・書く場面や目的を考えてのページがあり、よい。 ・手書き文字と活字のフォントが紹介されている。 【内容のおさえ方】 ・鉛筆の持ち方、筆の持ち方、用具の片付け方と、2学年ずつ同じ内容で書かれてい、ポイントが分かりやすい。 ・1、2年の書く姿勢が見やすく、説明もほどよい。 ・書き順が詳しい。筆の動きが分かりやすい。 【学習活動の多様性】 ・生活と書写で、字を書いて表現するページが充実している。 【個人差及び地域差への配慮】 ・鉛筆の持ち方が、横からも先からも写真があり分かりやすい一方で、説明が少ない。 ・吹き出しで留意するポイントが示されている。

種目名 【 書写 】

教科名 【 国語 】

B 構成分量（系統性、関連性、発達段階への配慮、精粗の程度、分量）

東京書籍	学校図書	教育出版	光村図書出版
【系統性】 ・2回目の毛筆の課題が、縦画と点の2つのめあてが入っている。 ・毛筆のはじめの学習内容が多く、指導しづらい。 【関連性】 ・生活や他教科との関連も扱っている。 【発達段階への配慮】 ・4文字の課題文字はなく、5文字の課題文字があり、難しい。 ・筆順や筆のつながりが示されている。 ・何に気付かせたいか、ポイントが視覚的に分かりづらい。 【精粗の程度】 ・「生活に広げる」という箇所が詳しいが、分量が多い。 【分量】 ・巻末の「書写のかぎ」の情報量が多く、扱いづらい。	【系統性】 ・毛筆の入門期(3年)の課題に難しさを感じる。「木」は縦画と払いがあり、「ビル」の4回目も難しい。(二→木→月→ビル→つり→山里) ・課題の配列が難しい。 【関連性】 ・都道府県を漢字で書くページがあり、社会科との関連が図られている。(4～6年) 【発達段階への配慮】 ・1ページの情報量が多いページがある。 ・筆順が書かれているが、小さく見づらい。 ・見開きで示し、半紙とほぼ同じ大きさでお手本として使用しやすい。 【精粗の程度】 ・バランスよく扱われている。 【分量】 ・硬筆のページ教材が適宜あり、バランスがよい。	【系統性】 ・めあてが1つずつで毛筆入門期(3年)にふさわしい課題設定である。「ビル」は、7回目の学習である。(二→土→大→力→つり→ビル→光) ・下学年で学習したことが最初に押さえられている。 【関連性】 ・点画の種類がまとまっている。 ・毛筆と硬筆が関連して考えられるようになっている。 【発達段階への配慮】 ・筆使いを一段階ずつ学習できる。 ・具体的な絵で筆の穂先の向きが描かれており、分かりやすい。 ・鉛筆の持ち方が分かりづらい。 【精粗の程度】 ・バランスよく扱われている。 【分量】 ・多すぎず扱いやすい。	【系統性】 ・「ことばを楽しもう」のページが全学年にあり、よい。 ・「書写ブック」のコーナーで、6年間の学習がどのように日常生活の書くことにつながっているかよく分かる。 【関連性】 ・学習したことを基に、手書きの新聞例がたくさんあり、他教科につなげやすい。 【発達段階への配慮】 ・平仮名4文字からスタートするのは、難しい(5年)。 【精粗の程度】 ・バランスよく扱われている。 【分量】 ・多すぎず扱いやすい。

日本文教出版
【系統性】 ・文字を書いて表現する場面(新聞リーフレット)を想定して、丁寧に書く必要性を伝えている。 ・学習する文字の配列が適当である。指導事項がスモールステップで学習しやすい。 【関連性】 ・活動の流れが、どの学年も統一されており、よい。 【発達段階への配慮】 ・筆の運び方などがイラスト、擬音、説明などで分かりやすい。 ・漢字1文字からスタートして学びやすい(5年)。 【精粗の程度】 ・バランスよく扱われている。 【分量】 ・書写学習の進め方ページの情報量が多い。

種目名 【 書写 】		教科名 【 国語 】	
C 表記表現（文字、語句、語法、文体、記号、式、図形等の一貫性及び明確さ）			
東京書籍	学校図書	教育出版	光村図書出版
【一貫性】 ・書写のかぎや「①見つけよう ②確かめよう ③生かそう」を中心に編集されている。	【一貫性】 ・①確かめて書こう ②考えて書こう ③生かして書こうの意図で編集されている。	【一貫性】 ・「ぐう、ペタ、ピン」など、書くときの姿勢がシンプルで分かりやすい、	【一貫性】 ・①考えよう ②確かめよう ③生かそう の学習の進め方で編集されている。
【明確さ】 ・目次の表示が分かりづらい。	【明確さ】 ・特記事項なし	【明確さ】 ・漢字を分解し、部分ごとに色付けしているページが多い（6年）。漢字の部分ごとの大きさの割合が分かりやすい。 ・書き順が示されている。	【明確さ】 ・ねらいに特化された説明のみになっていて見やすい。 ・点画の種類が分かりやすくまとめられている。（3年） ・シンプルな図と簡単な説明で分かりやすい（1年）

日本文教出版
【一貫性】 ・イラストや説明の仕方が、3～6年同じで分かりやすい。 ・どのページも、「考える」「確かめる」「生かす」の順でまとめてあり、学習の流れがつかみやすい。 【明確さ】 ・写真や説明が明確で、分かりやすい。 ・書き順や筆のつながりが、しっかりと書かれている。

種目名 【 書写 】		教科名 【 国語 】	
D 使用上の便宜（自主的積極的学習、全体の内容構成）			
東京書籍	学校図書	教育出版	光村図書出版
【自主的積極的学習】 ・ポイントの押さえ方が丁寧であるが、盛りだくさんに感じる。 【全体の内容構成】 ・準備、姿勢、いろんな線種（縦、横、点、折れ）の学習事項の分量が多く、分かりづらい。（3年）	【自主的積極的学習】 ・書き順が示してあるが、控えめで確かめづらく、子どもが自分で活用するには難しさを感じる。 【全体の内容構成】 ・「点画の種類」をまとめたページがない。	【自主的積極的学習】 ・目次が見やすく、何を学習するのかが分かりやすい。 【全体の内容構成】 ・「点画の種類」のページがあり、筆圧が分かる。	【自主的積極的学習】 ・書き順が掲載されてないため、学習のポイントを自分で見付けづらい。 【全体の内容構成】 ・「硬筆のまとめ」のページがあり、学習した文字を総括的に捉えやすい。 ・文字の学習の仕方が、1つずつ丁寧に押さえられていてよい。 ・点画の種類が、初めに入っていてよい。 ・毛筆の学習の脇に、硬筆を書くコーナーがあり、関連付けてある。

日本文教出版
【自主的積極的学習】 ・1、2年生の巻末にある「水書板」がしっかりしていて、何度も使えそうでよい。 ・最初の問いが詳しく、子供が自ら想像したり、確かめたりするのによい。 【全体の内容構成】 ・課題文字1つにつき、およそ1つずつ新しい筆の運び方が取り入れられていてよい。「右払い」が3つ目に出てくる。 ・新しい文字に取り組む際、右側に注意点や筆の運び方が書かれている。

種目名 【 書写 】				教科名 【 国語 】			
E その他特記事項							
東京書籍		学校図書		教育出版		光村図書出版	
- 教科書のサイズが大きく半紙と異なるため、お手本として使用しづらく、文字のバランスも考えにくい。 - 折り込みのページが多く、机に広げて使いづらい。 - QRコードで情報が得られる。		- 紙質が薄く、開きづらさがある。 - QRコードで情報が得られる。		- 振り返りで「自分はどうかだったか」を考えさせるようになっている。（話し合いましょうではない。） - 中学で学習する行書について、紹介されている。（6年） - QRコードで「学びリンク」から情報が得られる。		- 水書板が付属している。 - 中学で学習する行書について、紹介されている。（6年） - QRコードがあり、家でも動画で見られる。 - 中学で扱う、行書を取り上げている。	

日本文教出版
- 水書板が厚めの紙に貼ってある。 - 書き初めに、「右払い」がなく活用しやすい。 - HPの動画が見られるようになっている。

社会

1 教科用図書発行者の編修の趣意について

(1) 東京書籍

- ① 「見方・考え方」を働かせて「問題解決的な学習」を進めていくことができる教科書
- ② 社会的な事柄に参画・提案する場面が充実し、多様な人の生き方にふれることのできる教科書
- ③ 「見通し」をもって学習を進めることができ、主体的に楽しく学ぶことができる教科書

(2) 教育出版

- ① 子どもが意欲を高めながら「問題解決的な学習」の進め方が身に付く教科書
- ② 知識や技能の確かな習得のもとに思考力・判断力・表現力を育む教科書
- ③ 公民的資質の基礎を培い社会参画への意欲を高める教科書

(3) 日本文教出版

- ① 子ども一人ひとりの素朴な問いを大切にしながら「問題解決的な学習」の過程が見える教科書
- ② 主体的・対話的で深い学びへと導くポイントを明示し提案する教科書
- ③ 社会科で求められる資質・能力が確実に身に付く教科書

2 選定検討委員会、調査研究部会で出された主な意見について

- ・東京書籍、教育出版は、写真資料が多く、新しく感じられる。
- ・東京書籍は、語句の解説が充実している。
- ・教育出版は、5年生高地の学習に関する単元で、八ヶ岳の写真が載っており、自然教室の事前学習につながる。
- ・教育出版は、「森林」単元で、林業インターンシップや木づかい運動など、様々な新しい「今後の取組」資料がある。
- ・日本文教出版は、対話的活動を重視した構成になっている。
- ・東京書籍は、人物写真が多く、興味・関心を引く。
- ・日本文教出版は、「やってみようコーナー」「わたしたちの学びを生かそう」は発展性のある活動につながる。
- ・教育出版は、インタビュー記事が多く人に焦点をあてて、興味・関心を引く内容である。
- ・東京書籍は、キーワードは別枠で設けられ、詳しい解説が載っている。
- ・教育出版は、キーワードは太字で意識させ、児童が自ら本文を読み進めることができ、周りの資料を見ることで問題解決的に理解しながら学習することもできる。
- ・東京書籍は、6年は歴史編・政治国際編と、5年は上下巻で分冊になっている。
- ・東京書籍、日本文教出版、教育出版は、「まとめる」というページがあり、幅広い教員が有効に活用できると考える。

種目名 【社会】

教科名 【社会】

A 内容の選択（資料の新鮮度、内容のおさえ方、学習活動の多様性、個人差及び地域差への配慮）

東京書籍	教育出版	日本文教出版
【資料の新鮮度】 ・西ノ島の資料がある。 ・写真資料が多く新しい。 【内容のおさえ方】 ・学習問題が明記されている。 ・単元最後に学習内容を押さえている。 ・「森林」単元のまとめでは、今後の取組に目新しさが見られない。 ・語句の解説が充実している。 【学習活動の多様性】 ・「学び方コーナー」による場面に応じた学び方が提示されている。 ・「まとめる」活動では多様な表現活動を提示している。 【個人差及び地域差への配慮】 ・「高地」単元がハヶ岳でなく孺恋村である。（立川市5年生が自然教室でハヶ岳に行っている。）	【資料の新鮮度】 ・写真資料が多く新しい。 ・6年憲法学習導入でパラリンピックが引用されている。 【内容のおさえ方】 ・学習問題が明記されている。 ・キーワードから学びの視点が得られる。 ・「森林」単元で様々な新しい「今後の取組」資料がある。 ・各小単元の内容理解を確かめるページがある。 【学習活動の多様性】 ・「学びのてびき」による場面に応じた学び方が提示されている。 ・表やグラフの読み方に関する解説がある。 【個人差及び地域差への配慮】 ・情報が程よい抽象度になっている。 ・5年「高地」単元にハヶ岳が掲載されている。（立川市5年生が自然教室でハヶ岳に行っている。）	【資料の新鮮度】 ・新燃岳の噴火等最新の情報がある。 ・新しい教材がコラム的にある。 【内容のおさえ方】 ・学習問題が明記されている。 ・キーワード解説がある。 ・学習問題に正対した構成になっていないところが見られる。 ・使用している用語が難しいところが見られる。 【学習活動の多様性】 ・「活かす」にコラム的要素がある。 ・「学び方調べ方コーナー」による場面に応じた学び方が提示されている。 ・対話活動を重視した構成になっている。 【個人差及び地域差への配慮】 ・具体的活動が示されてない。 ・「高い土地」単元が孺恋村である。

B 構成・分量（系統性、関連性、発達段階への配慮、精粗の程度、分量）

東京書籍	教育出版	日本文教出版
【系統性】 特記なし 【関連性】 ・アイヌは6年「憲法」基本的人権に繋がる。 ・「環境」単元の公害は6年「憲法」に繋がる。 【発達段階への配慮】 ・人物写真が多く興味・関心を引く。 ・記述が詳細(具体的)すぎる。 【精粗の程度】 特記なし 【分量】 ・5・6年の分冊は使いづらい。（6年・上巻→下巻→上巻） ・やや情報量が多い。	【系統性】 特記なし 【関連性】 ・「環境」単元の公害は6年「憲法」に繋がる。 ・アイヌについては6年「憲法」基本的人権に繋がる。 【発達段階への配慮】 ・3年は情報が多い。 ・情報が程よい抽象度である。 ・インタビュー記事が多く人に焦点をあて興味・関心を引く。 【精粗の程度】 特記なし 【分量】 ・多少情報量が多いが、内容ごと分かりやすくまとめられている。（高学年1冊ずつ）	【系統性】 特記なし 【関連性】 ・アイヌの取り扱いがない。 【発達段階への配慮】 ・文章説明が長い。 ・5年「情報」単元「豆腐と天気」の繋がりが難しい。 【精粗の程度】 ・資料の重要度が吟味し切れていない。 【分量】 ・余白スペースが目立つ。 ・内容のボリュームが少ない。

種目名 【社会】

教科名 【社会】

C 表記・表現（文字、語句、語法、文体、記号、式、図形等の一貫性及び明確さ）

東京書籍	教育出版	日本文教出版
【一貫性】 ・単元末に学習内容を活用するページがある。 ・イラストがアニメキャラクターとそうでないものが混在している。 【明確さ】 ・UDフォントが使用されている。	【一貫性】 ・単元末に学習内容を活用するページがある。 【明確さ】 ・UDフォントは他の出版社の物より見やすく読みやすい。 ・キーワードが太字で目につきやすい。	【一貫性】 ・不必要と感じる大きな写真がある。 ・紙面のレイアウトに統一感がない。 【明確さ】 ・用いられている用語が難しいところが見られる。（特に情報ネットワーク単元）

D 使用上の便宜（自主的・積極的学習、全体の内容構成）

東京書籍	教育出版	日本文教出版
【自主的・積極的学習】 ・書き込みページがある。 ・まとめ方の例示がある。 ・学習の進め方や調べ方の例示があり、自主学習が可能である。 ・インターネット学習用にQRコードがある。 ・具体的資料が多数ある。 【全体の内容構成】 ・構成が、つかむ・調べる・まとめる・（いかす）・広げる、となっていて指導しやすい構成になっている。	【自主的・積極的学習】 ・「活動の流れ」により自主学習が可能である。 ・毎時間課題が明示されている。 ・「やってみようコーナー」により発展的な自主学習が可能である。 ・インターネット学習用にQRコードがついている。 ・3年「わくわく社会科ガイド」や「学びのてびき」の資料が調べ方を学ぶ上で大変良い。 【全体の内容構成】 ・構成が、つかむ・調べる・まとめる・つなげる、となっていて指導しやすい構成になっている。 ・各ページ両サイドに必要資料がついている。	【自主的・積極的学習】 ・「やってみようコーナー」「わたしたちの学びを生かそう」は発展性のある活動に繋がる。 ・話し合い活動例が活用しやすい。 ・自主学習を行うには説明が不足している。 ・インターネット学習のページが少ない。 【全体の内容構成】 ・構成が、つかむ・調べる・まとめる・いかす、となっていて指導しやすい構成になっている。

種目名【社会】

教科名【社会】

E その他特記事項

東京書籍	教育出版	日本文教出版
・キャラクターとしてドラえもんは必要か。 ・写真が大きい	・「高地」単元でハヶ岳を扱うのは教出のみである。 ・書き込みやすい紙質となっている。	・特記なし

地図

１ 教科用図書発行者の編修の趣意について

（１） 東京書籍

- ① 地図への関心・意欲を高め、全ての児童が見やすく読み取りやすい地図帳
- ② 基礎的・基本的な知識、概念や技能の習得ができる地図帳
- ③ 授業でしっかり使える今日的な教育課題に対応した地図帳

（２） 帝国書院

- ① 正しい国土理解を通じて、国土や郷土への愛着を育み、日本列島の位置関係や日本の領土を正しく理解できる地図帳
- ② 各発達段階の子どもに配慮した見やすく親しみやすい地図帳
- ③ 資料活用能力を高め、主体的な学びの力を伸ばす地図帳

２ 選定検討委員会、調査研究部会で出された主な意見について

- ・帝国書院は、随所に「地図マスターへの道」という欄があり、社会科の授業以外でも児童が地図帳を広げるきっかけになる。
- ・帝国書院は、地図の中に表記されている地名等の文字の周りにある白い縁取りが、文字を際立たせ、とても読みやすい。
- ・東京書籍、帝国書院ともに、地図の読み方が順序立てて示されている。
- ・帝国書院は、高低差を表す色合いが見やすい。

種目名 【地図】 教科名 【社会】

A 内容の選択（資料の新鮮度、内容のおさえ方、学習活動の多様性、個人差及び地域差への配慮）

東京書籍	帝国書院
【資料の新鮮度】 ・新国立競技場が出来上がっていない。 ・情報量が少ない。 【内容のおさえ方】 ・順序立てて示されている。 【学習活動の多様性】 特になし 【個人差及び地域差への配慮】 特になし	【資料の新鮮度】 ・オリパラの押さえがしっかりできている。 ・統計資料が詳細で情報量も豊富である。 【内容のおさえ方】 ・地図の読み方の説明が丁寧である。 【学習活動の多様性】 ・「地図マスター」の内容が地図の見方を身に付けたり、 自主学習で活用が図れたり期待できる。 【個人差及び地域差への配慮】 特になし

B 構成・分量（系統性、関連性、発達段階への配慮、精粗の程度、分量）

東京書籍	帝国書院
【系統性】 特になし 【関連性】 ・年表は4ページも必要か。 【発達段階への配慮】 ・全体的に構成上幼い印象がある。（イラスト等） 【精粗の程度】 特記なし 【分量】 ・内容が多い。 ・文字情報が多く見にくい。	【系統性】 特になし 【関連性】 ・年表は2ページも必要か。 【発達段階への配慮】 ・「広く見渡す地図」は中学年には分かりやすい。 【精粗の程度】 ・3年からの使用を配慮している。 【分量】 ・内容が多い。

種目名 【地図】

教科名 【社会】

C 表記・表現（文字、語句、語法、文体、記号、式、図形等の一貫性及び明確さ）

東京書籍	帝国書院
【一貫性】 ・中部地方（P39・40）のページ割が他のページと異なる。 【明確さ】 ・イラストが大きすぎて文字が見にくい。 ・山地の色合いにおいて、赤系が強く見づらい。	【一貫性】 ・特になし 【明確さ】 ・見やすい文字、フォント、色である。

D 使用上の便宜（自主的・積極的学習、全体の内容構成）

東京書籍	帝国書院
【自主的・積極的学習】 ・特になし 【全体の内容構成】 ・特になし	【自主的・積極的学習】 ・「地図マスターへの道」には取り組む児童がいると思われる。 ・QRコードが自主学習に生かせる。 ・地図の読み取り方がワークシート形式で取り組みやすい。 【全体の内容構成】 ・全体的に分かりやすい。 ・ページ進行が学年の発達段階を意識した構成である。

種目名 【地図】

教科名 【社会】

E その他特記事項

東京書籍	帝国書院
・全ページカラーである。 ・「日本固有の領土」明記がない。 ・P1～4は必要性を感じない。 ・色使いが濃い。 ・新国立競技場が建設中になっている。	・全ページカラーである。 ・見やすい色使いである。 ・新国立競技場完成になっている。 ・QRコードでデジタルデータを見ることができる。

算数

1 教科用図書発行者の編修の趣意について

(1) 東京書籍

- ① 数学的な見方・考え方を働かせ、考えることがますます楽しくなる教科書
- ② 生きて働く知識や技能の熟達と学んだことの活用を目指した教科書
- ③ 学びの価値や自分の成長を実感し、これからもどんどん学び続けたいとなる教科書

(2) 大日本図書

- ① 主体的・対話的で深い学びの実現を目指し、授業の流れ・数学的活動の流れを示した教科書
- ② 主体性や学びに向かう人間性など、算数大好き！を育てる教科書
- ③ 単元末問題や復習を重視し、わかった！できた！を育てる教科書

(3) 学校図書

- ① 導入の工夫など、主体的に学びたいとなる教科書
- ② 算数の見方・考え方を明示した教科書
- ③ 学習形態の工夫や体験活動の重視など主体的・対話的で深い学びの実現を図る教科書

(4) 教育出版

- ① 主体的・対話的で深い学びの実現に向けて、子どもの“問い”を軸に展開する教科書
- ② 表現力等の育成のために、数学的な見方・考え方を働かせて学び合う教科書
- ③ 生きて働く知識・技能の習得のために、学びと学びを系統的につなげる教科書

(5) 新興出版社啓林館

- ① 導入の工夫や適応問題の充実など、生活していく上で基礎となる数学的知識・技能を習得できる教科書
- ② 主体的・対話的で深い学びの実現に向けて、筋道を立てて考えたり、多様に考えたりする場面の充実を図り、思考力や判断力を付けることができる教科書
- ③ 新しいものごとを理解し、創造する能力と主体的に学習する態度を養うことができる教科書

(6) 日本文教出版

- ① 数学的な見方・考え方や筋道を立てて考え表現するための学び方などを明示した教科書
- ② 既習の確認や練習問題の充実により、生活や学習の基礎となる算数の礎を築き上げる教科書
- ③ 問題発見・解決の課程を重視し、算数の楽しさやよさを感じられる教科書

2 選定検討委員会、調査研究部会で出された主な意見について

- ・各発行者とも、問題→自力解決→集団検討→まとめといった問題解決の流れを意識した構成がなされている。
- ・東京書籍は、1年生別冊「さんすうのとびら」があり、書き込み式になっている。児童の発達段階を考慮した工夫がなされている。
- ・東京書籍、大日本図書、教育出版、新興出版社啓林館は、「倍数・約数」のあとに「単位量当たりの大きさ」「速さ」の単元が設定されており、既習事項を活用して解決できる配列になっている。
- ・東京書籍の「マイノート」は、児童のノート作成の参考になる。
- ・教育出版は、イラストやストーリー仕立ての導入を取り入れた問題が多く、問題場面をイメージしやすい。
- ・教育出版、日本文教出版は、学力調査の類題や複数の単元で身に付けた内容を使って解く問題がある。
- ・教育出版の「学びのマップ」は、前学年までの学習とのつながりが分かりやすく、既習事項を振り返りやすい。
- ・日本文教出版の「算数マイトライ」は、習熟度別に問題が用意されている。

種目名 【 算数 】		種目名 【 算数 】	
A 内容の選択（資料の新鮮度、内容のおさえ方、学習活動の多様性、個人差及び地域差への配慮）			
東京書籍	大日本図書	学校図書	教育出版
【資料の新鮮度】 ・特記なし 【内容のおさえ方】 ・「マイノート」によって、児童のノート作成の参考になる。 【学習活動の多様性】 ・考え方例が多数あり、深い学習に特化している。 【個人差及び地域差への配慮】 ・QRコード教材あり。	【資料の新鮮度】 ・「算数学びナビ」のノートの見本が分かりやすい。 【内容のおさえ方】 ・「単位量当たりの大きさ」「速さ」とも、プロローグの情報が曖昧で、問題を焦点化できない。 【学習活動の多様性】 ・「写真」が多い。 【個人差及び地域差への配慮】 ・QRコード教材あり。 ・キャラクター「カルロスくん」が度々登場するが必然性が分かりにくい。	【資料の新鮮度】 ・「考え方モンスター」が登場するのはおもしろい。 【内容のおさえ方】 ・上巻「考えるノート」の見本のレベルが低めに設定されている。 ・下巻の後半で「見開きノート」の見本があるが、時期が遅いように思われる。 【学習活動の多様性】 ・「考え方モンスター」の登場箇所が曖昧である。 【個人差及び地域差への配慮】 ・QRコードあり。※復習の問題のみ	【資料の新鮮度】 ・まなびリンク デジタルコンテンツあり。 【内容のおさえ方】 ・イラストが多く、ストーリー仕立ての導入、問題が多い。 ・イラストから問題場面をイメージし易い。 ・既習から入っている。 ・「算数を使って考えよう」など、学力調査の類題や複数の単元で身に付けた内容を使って解く問題が記載されている。 【学習活動の多様性】 ・特記なし 【個人差及び地域差への配慮】 ・よくあるまちがい例（誤答例）がある。 ・QRコードあり※目次のみ
新興出版啓林館	日本文教出版		
【資料の新鮮度】 ・「わくわく算数ノート」の見本で適用問題→「一般化」という流れが示されている。 【内容のおさえ方】 ・「混み具合」の学習で、4つ比較→3つ比較という流れが難易度が高すぎる。 ・「単位量当たりの大きさ」「速さ」の表が縦に並べているため分かりにくい。 【学習活動の多様性】 ・特記なし 【個人差及び地域差への配慮】 ・QRコード教材あり。※教材ごと	【資料の新鮮度】 ・PCマーク、デジタルコンテンツあり。 【内容のおさえ方】 ・「活用・算数アドベンチャー」など、学力調査の類題や複数の単元で身に付けた内容を使って解く問題がある。 【学習活動の多様性】 ・特記なし 【個人差及び地域差への配慮】 ・QRコードなし。		

種目名 【 算数 】		種目名 【 算数 】	
B 構成・分量（系統性、関連性、発達段階への配慮、精粗の程度、分量）			
東京書籍	大日本図書	学校図書	教育出版
【系統性】 ・中学へ向けての系統がやや分かりづらい。 ・「公倍数・約数」の学習のあとに「単位量」「速さ」の学習になっているのが良い。 【関連性】 ・特記なし 【発達段階への配慮】 ・1年生「さんすうのとびら」は書き込み式になっていて1年生の実態に適している。 ・単元のはじめに既習事項のページがある。 【精粗の程度】 ・特記なし 【分量】 ・6年振返コーナー：4ページ ・分数×整数：大問5（25問）	【系統性】 ・「公倍数・約数」の学習後に「単位量当たりの大きさ」、「速さ」の学習になっているのがよい。 ・3年「足し算・引き算の筆算」と「ぼうグラフ」の配列の意図が分からない。 【関連性】 ・特記なし 【発達段階への配慮】 ・単元のはじめに既習事項のページがある。 【精粗の程度】 ・特記なし 【分量】 ・6年振返コーナー：4ページ ・分数×整数：大問4（22問）	【系統性】 ・「単位量当たりの大きさ」「速さ」の後に「公倍数・約数」の学習になっている。（6社中1社のみ） 【関連性】 ・特記なし 【発達段階への配慮】 ・「混み具合」の電車の長さが同じになっているので焦点化しにくい。 ・単元のはじめに既習事項が1ページある。 【精粗の程度】 ・特記なし 【分量】 ・6年生の振り返りあり。	【系統性】 ・「学びのマップ」は前学年までの学習とのつながりが分かりやすく、既習事項を振り返りやすい。 【関連性】 ・他教科との関連が図られている。 ・「公倍数・約数」の学習のあとに「単位量」「速さ」の学習になっているのがよい。 【発達段階への配慮】 ・読みやすい位置で改行されている。 ・CUD（カラーユニバーサルデザイン）が採用されている。 【精粗の程度】 ・特記なし 【分量】 ・ページ数が多い。

新興出版啓林館	日本文教出版
【系統性】 ・「公倍数・約数」の学習後に「単位量当たりの大きさ」、「速さ」の学習になっているのがよい。 【関連性】 ・特記なし 【発達段階への配慮】 ・単元のはじめに既習事項が1ページで入っている。 【精粗の程度】 ・特記なし 【分量】 ・6年振返コーナー：6ページ ・分数×整数：大問4（16問） ・問題数が多い。	【系統性】 ・折れ線グラフと表の整理が一緒の単元になっている。 ・次の学習のためにレディネス的要素が記載されている。 ・巻末の「～までに学習したこと」は既習内容の整理として、活用が期待できる。 【関連性】 ・他教科との関連が図られている。 ・中学の内容との関連が分かりやすい。 【発達段階への配慮】 ・読みやすい位置で改行がなされている。 ・CUD（カラーユニバーサルデザイン）が採用されている。 【精粗の程度】 ・特記なし 【分量】 ・各単元末に復習＋巻末に各単元の補充問題がある。 ・6年生の振り返り10ページ

種目名 【 算数 】		種目名 【 算数 】	
C 表記・表現（文字、語句、語法、文体、記号、式、図形等の一貫性及び明確さ）			
東京書籍	大日本図書	学校図書	教育出版
【一貫性】 ・問題→めあて→まとめの流れになっているが情報量が多い。 【明確さ】 ・啓林館・大日本に比べ1ページの情報量が多く、児童が内容をつかみにくい。文字フォントも様々という印象を受ける。 ・色使いも多く、児童が混乱する可能性あり。 ・目次に小単元が記載されていない。 ・単元名が「活動目標」になっている。目次に前後の学習の流れが明記されている。	【一貫性】 ・全見開きページ右上に単元名あり。 【明確さ】 ・東京書籍に比べフォントが統一されていて見やすい。 ・目次に前後の学習の流れが明記されている。領域が分かりやすく色分けされている。 ・「まとめ」ではなく「発見」として分かり易く明記してある。毎時間めあてが明記されている。 ・イラストから問題場面を想像しづらい。誤解を招きかねない。	【一貫性】 ・1時間の流れが分かり易い。 【明確さ】 ・イラストから問題場面を想像しづらい。 ・まとめがシンプルで分かりやすい。	【一貫性】 ・单元ごとに問題の番号を統一しており、一貫性が感じられる。 ・「?」「なるほど!」「だったら…!?」の問題解決型になっている。 【明確さ】 ・落ち着いた色で大事なところが分かりやすい。 ・親しみあるキャラクターかどうかは意見が分かれる。

新興出版啓林館	日本文教出版
【一貫性】 ・ほぼ毎時間分「めあて」が設定されている。 【明確さ】 ・東京書籍・大日本に比べ、「めあて」等が文字で示されており(記号化されていないので)分かりやすい。 ・まとめがシンプルで分かりやすい。 ・ノート見本の文字が読み取りにくい。	【一貫性】 ・「めあて」の表記があるが、毎時間分ではない。 ・めあてに対する「まとめ」がある。 【明確さ】 ・フォントが大きめ。 ・CUD(カラーユニバーサルデザイン)はよいが、やや色が多すぎて、大事なポイントが見えにくい。

種目名 【 算数 】		種目名 【 算数 】	
D 使用上の便宜（自主的・積極的学習、全体の内容構成）			
東京書籍	大日本図書	学校図書	教育出版
【自主的・積極的学習】 ・円の面積の公式づくりの求積について考えるための例が2つである。（啓林館・大日本は1つ） ・イラストを見て児童がポイントに気付くように仕掛けられている。（単位量あたりの数など） 【全体の内容構成】 ・上下巻で構成されている。	【自主的・積極的学習】 ・円の面積の公式づくりの求積について考えるための例が1つである。 【全体の内容構成】 ・年間で1冊。	【自主的・積極的学習】 ・4マス図を多く取り上げている。数直線に比べ、数量関係を捉えづらい。 【全体の内容構成】 ・特記なし	【自主的・積極的学習】 ・「ステップアップ算数」習熟度別に問題が用意されている。 【全体の内容構成】 ・巻末の算数で使いたい考え方(学びの手引き)が充実している。

新興出版啓林館	日本文教出版
【自主的・積極的学習】 ・算数の自由研究のページが問題解決学習になっていない。 ・円の面積の公式づくりの求積について考えるための例が1つしかない。 ・考えるためのヒントがほぼ答えになっている。 【全体の内容構成】 ・上下巻で構成されている。	【自主的・積極的学習】 ・「算数マイトライ」習熟度別に問題が用意されている。 【全体の内容構成】 ・算数で使いたい言葉カードの内容が中途半端である。

種目名 【 算数 】

種目名 【 算数 】

E その他特記事項

東京書籍	大日本図書	学校図書	教育出版
・单元ごとにページ番号に色がついている。(2色交互) ※啓林館と大日本にはない特徴。 ・プログラミングに関するページが啓林館・大日本に比べ見やすい。	・プログラミングに関するページがPC画面っぽく、東京書籍に比べ、やや見にくい。1年生から6年生まである。	・4年展開図が先に示されている。 ・4年折れ線グラフのグラフ大きくて書きやすい。 ・4年小数のかけ算小数点の位置、小数点以下の数。 ・サイズがAB版になっていて他社よりも大きい。 ・プログラミングに関する学習が1年生から6年生まである。	・4年展開図が単元の最後に示されている。 ・余白が少ない印象がある。 ・コラム的なものがたくさんある。 ・4年少数のかけ算小数点の位置、小数点以下の数。 ・プログラミングは取り扱っていない。

新興出版啓林館	日本文教出版
・プログラミングに関するページが東京書籍・大日本に比べ見づらい。	・4年展開図が先に示されている。 ・小数のかけ算の小数点の打ち方、そのまま下ろすという表現になっている。 ・プログラミングは取り扱っていない。 ・全体的にすっきりしていてシンプル。

理科

1 教科用図書発行者の編修の趣意について

(1) 東京書籍

- ① 単元導入にこだわり、理科への興味・関心を高める教科書
- ② 児童の考える時間を保障するとともに、もっと考えたい、もっと話したいとなる教科書
- ③ 問題解決の流れとポイントを示し、児童が見通しをもって学びを進め、知識を確実に習得し、分かる喜びが実感できる教科書

(2) 大日本図書

- ① 「主体的・対話的で深い学び」を通して、理科の問題解決の力が確実に身に付く教科書
- ② 興味・関心を高める観察や実験、資料を取り上げ、理科のおもしろさや、有用性を実感できる教科書
- ③ 現代的な諸課題への取組を資料として取り上げ、理科の学びが生活に生きる教科書

(3) 学校図書

- ① 見通しをもって、主体的に問題解決する力を育てる教科書
- ② 知識及び技能が、確実に身に付き、言語活動を促す教科書
- ③ 生命を尊重し、自然環境を保全する態度を育てる教科書

(4) 教育出版

- ① 自然に関心をもって関わり、差異点や共通点をもとに問題を見出す力を育てる教科書
- ② 学習を系統的につなげながら、科学的な概念や基礎技能を確実に習得できる教科書
- ③ 獲得した知識を社会に生かし、理科を学ぶ意義を実感して、学び続ける態度を育てる教科書

(5) 新興出版社啓林館

- ① 主体的に問題解決に取り組み、成長を実感できる教科書
- ② 理科の基礎学力が身に付き、科学的な思考力・表現力が育つ教科書
- ③ 学習の有用性を感じ、学び続ける意欲がもてる教科書

2 選定検討委員会、調査研究部会で出された主な意見について

- ・各発行者とも、プログラミング教育については、6年の電気の単元で取り扱われている。
- ・教育出版は、市内学校の写真が使われている。5年P102, 103 ふりこの学習の授業風景、4年P86 雨水と地面の学習で雨の日の校庭の写真が使用されている。
- ・大日本図書と教育出版は、問題と結論を結び付けており、理解しやすく感じる。
- ・東京書籍は、まとめのページで3年生と4年生の実験内容を比較できるようになっている。
- ・学校図書と教育出版は、薬品の取扱いを、必要とする単元で特集されている。
- ・教育出版と新興出版社啓林館は、メダカの成長が、写真とイラストの両方を掲載しており、わかりやすい。
- ・東京書籍は、一目で生き物の成長過程を見比べることができる。
- ・教育出版は、キーワードが太字に黄色で強調されており、目立つ。

種目名【理科】				教科名【理科】			
A 内容の選択（資料の新鮮度、内容のおさえ方、学習活動の多様性、個人差及び地域差への配慮）							
東京書籍		大日本図書		学校図書		教育出版	
【資料の新鮮度】 ・大地の単元で熊本地震を掲載している。		【資料の新鮮度】 ・学習指導要領に沿った見方が児童向けに示されている。 ・発展的資料が多い。		【資料の新鮮度】 ・科学者の言葉や写真などがある。		【資料の新鮮度】 ・身の回りのものではなく教員が準備しなければならないものを教材にしている。	
【内容のおさえ方】 ・まとめのページで3年生と4年生の実験内容を比較できるようにまとめている。 ・まとめがあるものとないものがある。 ・血液の循環において、口から空気を取り入れることも加味している。		【内容のおさえ方】 ・問題と結論がきちんと結びついている。 ・作用点・力点・支点の関係図に人の指があり分かりやすい。		【内容のおさえ方】 ・「できるようになったこと」と単元の終わりに振り返られる。 ・ページの下部分に学習の大まかな流れが示されているため「今何の学習をしているか」わかりやすい。		【内容のおさえ方】 ・問題と結論がきちんと結びついている。 ・血液の循環図が本格的&シンプルな図の両方がある。 ・作用点・力点・支点の関係図に人の指が添えてあり理解しやすい。	
【学習活動の多様性】 ・予想される児童の発言が多く書かれてしまっている。		【学習活動の多様性】 ・特記なし		【学習活動の多様性】 ・特記なし		【学習活動の多様性】 ・私費教材ありきで実験内容が進められている。	
【個人差及び地域差への配慮】 ・内容に関係ないパラパラ漫画がページの端にある。		【個人差及び地域差への配慮】 ・教材が準備しやすい。 ・学校にあるもので実施できるような教材になっている。 ・学校で実験できるよう実験内容が配慮されている。		【個人差及び地域差への配慮】 ・学校で実験できるよう実験内容が配慮されている。 ・水溶液で単元初めに色付きの透明を確認している。 ・薬品の取扱いが、必要とする単元で特集している。 ・大がかりな準備の必要がある教材がある。		【個人差及び地域差への配慮】 ・薬品の取り扱いが、必要とする単元で特集されている。 ・車いすや外国籍と思われる児童の挿絵がある。 ・学校で実験できるよう実験内容が配慮されている。 ・立川市の写真が多く使われており親しみがもてる。	

新興出版社啓林館
【資料の新鮮度】 ・大地の単元で熊本地震を取り上げている。
【内容のおさえ方】 ・「まとめノート」で1ページで単元全体の振り返りができるようにになっている。 ・プログラミングの扱いで、付属するシールのみで対応可能である。
【学習活動の多様性】 ・児童が魅力的に感じる教材が少ない。
【個人差及び地域差への配慮】 ・話し合いの様子として車いすの児童が参加している。 ・挿絵がある。

種目名【理科】		教科名【理科】	
B 構成・分量（系統性、関連性、発達段階への配慮、精粗の程度、分量）			
東京書籍	大日本図書	学校図書	教育出版
【系統性】 ・3年生での学習内容が漫画で示されている。 ・メダカと発芽が関連付けて書かれている。 ・動物の体と植物の体というように単元名に統一性がある。 【関連性】 ・都道府県別の比較写真がある。 ・既習事項の確認がなされている。 ・社会での学習時期が間に合っていないため難しい。 ・他教科で生かせるように提起している。（算数・体育など） 【発達段階への配慮】 ・一目で生き物の成長過程が見比べられるよう工夫されている。 ・台風が2学期扱いになる可能性がある。 ・電磁石の大きさが写真のみで理解しづらい。 ・胎児の実物大の付録がある。 ・まとめ部分で文字数が多く、児童がノートに記述できない。 ・覚えることが難しい。 【精粗の程度】 ・特記なし 【分量】 ・分量が多い。	【系統性】 ・簡潔にわかりやすく前の学年の学習内容が明示されている。 ・高学年につながるような考え方がまとめ部分で示されている。 【関連性】 ・「算数で学ぶこと」など単元の中に他教科との関連が書かれている。 【発達段階への配慮】 ・児童がわかりやすいよう短く簡潔にまとまっている。（中学年） ・磁石の強さで写真と表がセットになっている。 【精粗の程度】 ・特記なし 【分量】 ・適切かつわかりやすい。	【系統性】 ・振り子が最初に来ている。（条件設定を学べる。発芽単元が追いつくか） 【関連性】 ・特記なし 【発達段階への配慮】 ・一般的にわかりやすい実験内容を取り入れている。 ・電磁石の強さを表とグラフで示している。 【精粗の程度】 ・特記なし 【分量】 ・やや分量が多い。	【系統性】 ・単元のおわりに年間を作る新聞の作り方が示されている。 ・関連のある前学年の学習内容が簡潔にまとめられている。 ・中学校における学習のつながりが記載されている。 ・「学びリンク」で単元の中のつながりが示されている。 【関連性】 ・国語と関連づけて伝え合えるよう促されている。 ・算数とのつながりが示されている。 ・単元ごとに既習事項の確認がある。 【発達段階への配慮】 ・メダカの写真で写真とスケッチがあり分かりやすい。 ・電磁力の強さが写真のみである。 【精粗の程度】 ・特記なし 【分量】 ・適量である。

新興出版社啓林館
【系統性】 ・次学年へのつながりが示されている。 ・1年間を通した植物・動物の観察・栽培の流れが載っている。 ・植物の発芽、メダカ、人の誕生の3単元が続いている。 【関連性】 ・地図と地域の比較写真があることで、都道府県を意識しながら学習できる。 ・水の働きで災害をあまり扱っていない。 ・毎単元生活とのつながりが取り入れられている。 【発達段階への配慮】 ・メダカの成長の様子で写真とスケッチの両方を掲載している。 【精粗の程度】 ・特記なし 【分量】 ・適量である。

種目名 【理科】

教科名 【理科】

C 表記・表現（文字、語句、語法、文体、記号、式、図形等の一貫性及び明確さ）

東京書籍	大日本図書	学校図書	教育出版
【一貫性】 - 挿絵と文字の大きさの差が開きすぎている。 【明確さ】 - 文字数が多い。 - 地層とレキ・粒子の関係がとらえやすい。 - 挿絵が多種類あり、統一感がない。 - 導入で問題点を焦点化するためと思われるがマンガが多く、かえって捉えにくさを感じる。	【一貫性】 - 本文と挿絵が見やすい。 【明確さ】 - 導入部分で見開きで2ページで比較できる写真を載せている。 - 流れる水の働きの写真がわかりにくい。	【一貫性】 - 色の統一性がない。(単元の文字の色など特に)ごちゃごちゃしている。 【明確さ】 - 注目すべきポイントがわかりにくい。	【一貫性】 - 特記なし 【明確さ】 - 重要なキーワードが目立つように太字に黄色で強調されている。 - 流れる水の働きの写真がわかりやすい。 - メダカの雌雄がスケッチで分かりやすい。

新興出版社啓林館	
【一貫性】	・フォントの種類が多すぎる。 ・単元による文字数の違いが大きい。
【明確さ】	・ノートの記事例が少ない。

種目名 【理科】		教科名【理科】	
D 使用上の便宜（自主的・積極的学習、全体の内容構成）			
東京書籍	大日本図書	学校図書	教育出版
【自主的・積極的学習】 ・QRコードを使ってインターネットで予習復習できる。 ・電磁石単元でコイルモーターの発展内容がある。 【全体の内容構成】 ・単元名が全体的に下の位置に配置されている。 ・単元ごとの振り返りがある。 ・巻末に実験器具の使い方や他教科との関連がまとめられている。	【自主的・積極的学習】 ・シールを張りながら学習する内容が取り入れられていることにより、配慮を要する児童でも積極的に取り組みやすい。 ・ものづくりにつなげる単元構成になっている。 【全体の内容構成】 ・特記なし	【自主的・積極的学習】 ・電磁石でコイルモーター作りの発展がある。 【全体の内容構成】 ・児童から出したい学習課題が示されてしまっている。 ・単元ごとに振り返りがある。	【自主的・積極的学習】 ・電磁石でコイルモーター作りの発展がある。 ・ものづくりにつなげている。（子供の主体性を引き出す。ものづくりの内容が発達段階に即していない。） 【全体の内容構成】 ・これまでに使用されてこなかった実験道具が使用されている。（ぬるタイプの示温インクなど） ・自由研究の配列が自由研究として取り扱いやすい単元の前になっている。

新興出版社啓林館
【自主的・積極的学習】 ・二次元コードを使って予習・復習ができる。 ・物の燃え方で初めにまきの組み方の違いが載っている。 （課題を絞りやすい。学習過程で子供に気づかせたい。） 【全体の内容構成】 ・目次で単元の大まかな内容・構成がわかる明示されている。 ・巻末に実験器具の使い方や他教科との関連がまとめられている。

種目名【理科】		教科名【理科】	
E その他特記事項			
東京書籍	大日本図書	学校図書	教育出版
・唯一A4版である。(見やすい。情報量が多くなる。机上で邪魔になる。)	・他社と比べて短所が少ない。	・他社と比較すると、単元の順番が異なっていることが多い。	・鉄腕アトムのキャラクターが用いられている。 ・他社に比べ少し大きく、ページ数も多いため重い。(A4とB5の間の大きさ)

新興出版社啓林館
・ちょうどいい大きさである。 ・多少単元の順番が他社と異なる。

生活

1 教科用図書発行者の編修の趣意について

(1) 東京書籍

- ① 生活科で何ができるようになるのか、育成を目指す資質・能力を具体的に示した教科書
- ② 保護者や地域との連携・協働を促し、社会に開かれた教育課程の実現を目指す教科書
- ③ 児童の主体的な学びを支え、教員を支援し、教員が児童と向き合う時間を増やす教科書

(2) 大日本図書

- ① 子どもの興味や関心を引き出し、活動への意欲を育むための工夫のつまった教科書
- ② 活動の導入から展開が分かりやすい、主体的・対話的で深い学びを実現する教科書
- ③ 幼児教育からつながる、中学年へつなげるとともに、他教科とのつながりを意識した教科書

(3) 学校図書

- ① 子どもが中心となって、見通しをもちながら願いを達成していく中で、目指す資質・能力が自然と身に付く教科書
- ② 対話を通じて他者の考えや立場に気付き、他者を尊重できる子どもを育てる教科書
- ③ 活動を振り返り、できるようになった自分を自覚することのできる子どもを育てる教科書

(4) 教育出版

- ① 生活科で育成する資質・能力を明示し、子どもたち自身がその力を意識して活動することで、その力を引き出し、高める教科書
- ② 学習を振り返る時間を大切にして「思考力」を育み、「主体的・対話的で深い学び」へと導く教科書
- ③ 幼児期における遊びを通した総合的な学びを、小学校の教育課程へとつなぐ教科書
- ④ 合科的・関連的な指導を積極的にし、生活科と他教科をつなぐ教科書

(5) 光村図書出版

- ① 各単元を「ホップ」「ステップ」「ジャンプ」の3段階で構成し、学びを確かなものにする教科書
- ② 幼児教育や中学年以降の教育との接続や他教科に有機的につながる学習を実現する教科書
- ③ 児童の心を揺さぶり、活動を広げる豊富な資料で学びを広げる教科書

(6) 新興出版社啓林館

- ① 生活科の学びのプロセスを考慮して活動の流れを分かりやすく示した教科書

- ② 子どもの経験や体験、活動や気付きが繰り返し深まることを大切にし、子ども自身が成長や学ぶ楽しさを実感できる教科書
- ③ 幼児期の学びや育ちを大切にしたスタートカリキュラムが充実した、学びの「つながり」と「広がり」が見える教科書

(7) 日本文教出版

- ① 生活科で必要な知識（習慣）及び技能を身に付けさせ、子どもの気付きを促す教科書
- ② 効果的な文字情報で自ら考え、工夫する力を伸ばすとともに、子どもが活動のイメージをもつことのできる教科書
- ③ 幼児期の経験を学校生活につなげるとともに、学習活動を次の学びにつなげ、学んだことを自分の生活に生かす教科書

2 選定検討委員会、調査研究部会で出された主な意見について

- ・各発行者、スタートカリキュラムのページが充実している。
- ・光村図書出版、学校図書は、植物の写真を敢えてイラストで表現していることで、実物を見たいと思わせ、その後の観察活動につなげやすいと考える。
- ・東京書籍は、どの教員でも指導しやすい内容になっていると感じる。
- ・大日本図書は、セルのページがあり子どもが興味を抱く工夫がある。
- ・各発行者、「季節のまちのイラスト」が趣向を凝らしていて興味深い。高齢者や男性の育児参加を想像させるイラストがあり、多様性を感じる。
- ・光村図書出版の「季節のまちのイラスト」は、季節や時間の変化等のストーリー性があり興味深い。
- ・大日本図書や新興出版啓林館、日本文教出版は、他教科との関連が分かりやすく感じる。
- ・東京書籍の「かつどうべんりちょう」は子どもに分かりやすく、積極的な活用が期待される。
- ・東京書籍と教育出版は、全国の祭りや風物が紹介されており、関心が高まると考える。
- ・東京書籍は、遊び方の例示が豊富で、活動の幅を広げることができると思う。
- ・教育出版は、おもちゃの作り方の例示が豊富である。
- ・光村図書出版は、学習活動の段階が分かりやすい。

種目名【生活】教科名【生活】			
A 内容の選択（資料の新鮮度、内容のおさえ方、学習活動の多様性、個人差及び地域差への配慮）			
東京書籍	大日本図書	学校図書	教育出版
【資料の新鮮度】 ・QRコードの利用をはじめ、デジタル機器などの情報機器が例示されている。 【内容のおさえ方】 ・子どもたちが会話をする形で要点をまとめている。 ・「かつどうべんりてちょう」が子どもにわかりやすく、積極的な活用が期待される。 【学習活動の多様性】 ・遊び方の例示が豊富で、活動の幅を広げることができる。 ・全国の祭りや風物が紹介されている。 ・障害者、高齢者などが描かれている。 【個人差及び地域差への配慮】 ・父親の育児や家事の場面が描かれている。 ・QRコードで、保護者が学習に関連する情報を得ることができる。	【資料の新鮮度】 ・QRコードを取り入れている。 ・表紙に凸凹があり、視覚障害者への話題作りにつなげることができる。子どもが手いたずらをするのが懸念される。 【内容のおさえ方】 ・他者と比べて著しい差異や特徴を認めず。 【学習活動の多様性】 ・外国の挨拶や文化が紹介されている。 ・障害者、外国人、高齢者、幼児と母親などが描かれている。 【個人差及び地域差への配慮】 ・校庭のイラストで、子供の遊びが広がっていく様子がわかる。	【資料の新鮮度】 ・QRコードを取り入れている。 【内容のおさえ方】 ・「ものしりノート」を見開きページで大きく示しており、大切なところがわかりやすい。 【学習活動の多様性】 ・障害者、外国人、高齢者、幼児と母親などが描かれている。 【個人差及び地域差への配慮】 ・他者と比べて著しい差異や特徴を認めず。	【資料の新鮮度】 ・QRコードを取り入れている。 【内容のおさえ方】 ・他者と比べて著しい差異や特徴を認めず。 【学習活動の多様性】 ・障害者、外国人、高齢者、幼児、各職業が描かれている。 ・全国の祭りや風物が紹介されている。 【個人差及び地域差への配慮】 ・他者と比べて著しい差異や特徴を認めず。
光村図書出版	新興出版社啓林館	日本文教出版	
【資料の新鮮度】 ・QRコードを取り入れている。 【内容のおさえ方】 ・「どうすれば」で活動のポイントを示している。 ・「ホップ」「ステップ」「ジャンプ」のアイコンで学習活動の段階がわかる。 【学習活動の多様性】 ・障害者、外国人、介護高齢者、幼児と母親(妊婦)、ペットなどが描かれている。 ・伝統文化、音楽、美術、各職業が紹介されている。 【個人差及び地域差への配慮】 ・他者と比べて著しい差異や特徴を認めず。	【資料の新鮮度】 ・QRコードを取り入れている。 【内容のおさえ方】 ・「かんがえるところ」「ふりかえるところ」をマークで示している。 【学習活動の多様性】 ・障害者、高齢者などが描かれている。 【個人差及び地域差への配慮】 ・他者と比べて著しい差異や特徴を認めず。	【資料の新鮮度】 ・他者と比べて著しい差異や特徴を認めず。 【内容のおさえ方】 ・ハートマークで大切なところを示している。 ・植物の成長の様子を、ページを折ることで並べて見ることができるようになっている。 【学習活動の多様性】 ・障害者、外国人、高齢者などが描かれている。 【個人差及び地域差への配慮】 ・他者と比べて著しい差異や特徴を認めず。	

種目名【 生活 】				教科名【 生活 】			
B 構成・分量（系統性、関連性、発達段階への配慮、精粗の程度、分量）							
東京書籍		大日本図書		学校図書		教育出版	
【系統性】 ・小版のスタートプログラムのページが13ページあり、やや多すぎる感がある。		【系統性】 ・小版のスタートプログラムのページが7ページある。		【系統性】 ・小版のスタートプログラムのページが9ページある。		【系統性】 ・スタートプログラムのページが6ページある。	
【関連性】 ・関連する「かつどうべんりてちょう」のページを示している。		【関連性】 ・他教科との関連が示されている。		【関連性】 ・「まなびかたずかん」の中に、国語の話す・聞くとの関連を示している。		【関連性】 ・関連する「まなびのポケット」のページを示している。	
【発達段階への配慮】 ・健康、安全配慮の表示がある。		【発達段階への配慮】 ・他者と比べて著しい差異や特徴を認めず。		【発達段階への配慮】 ・他者と比べて著しい差異や特徴を認めず。		【発達段階への配慮】 ・他者と比べて著しい差異や特徴を認めず。	
【精粗の程度】 ・他者と比べて著しい差異や特徴を認めず。		【精粗の程度】 ・他者と比べて著しい差異や特徴を認めず。		【精粗の程度】 ・他者と比べて著しい差異や特徴を認めず。		【精粗の程度】 ・他者と比べて著しい差異や特徴を認めず。	
【分量】 ・A4版122ページ(上巻)で、他者に比べて一回り大きく重い。		【分量】 ・変形A4版(タテB5ヨコA4)129ページ(上巻)。		【分量】 ・やや縦長の変形A4版133ページ(上巻)。		【分量】 ・変形A4版(タテB5ヨコA4)136ページ(上巻)。	

光村図書出版		新興出版社啓林館		日本文教出版	
【系統性】 ・スタートプログラムのページが10ページある。		【系統性】 ・小版のスタートプログラムのページが17ページあり、多すぎる。		【系統性】 ・小版のスタートプログラムのページが17ページあり、多すぎる。	
【関連性】 ・他者と比べて著しい差異や特徴を認めず。		【関連性】 ・関連するページを示している。		【関連性】 ・一日の生活を、時計を用いたり、日時計のデザインで示したりするなど、算数や理科との関連を感じる。	
【発達段階への配慮】 ・巻末の丸いシールをジャンプのページに貼る意味がよくわからない。		【発達段階への配慮】 ・他者と比べて著しい差異や特徴を認めず。		【発達段階への配慮】 ・アレルギーや健康・安全事項が示されている。	
【精粗の程度】 ・他者と比べて著しい差異や特徴を認めず。		【精粗の程度】 ・他者と比べて著しい差異や特徴を認めず。		【精粗の程度】 ・他者と比べて著しい差異や特徴を認めず。	
【分量】 ・変形A4版(タテB5ヨコA4)145ページ(上巻)で厚く重い。		【分量】 ・変形A4版(タテB5ヨコA4)148ページ(上巻)のため、厚くて重い。		【分量】 ・変形A4版(タテB5ヨコA4)143ページ(上巻)でやや重い。	

種目名 【 生活 】				教科名 【 生活 】			
C 表記・表現（文字、語句、語法、文体、記号、式、図形等の一貫性及び明確さ）							
東京書籍		大日本図書		学校図書		教育出版	
【一貫性】 ・各活動の様子を写真でわかりやすく示している。		【一貫性】 ・他者と比べて著しい差異や特徴を認めず。		【一貫性】 ・全体的に明るい写真を使っている。		【一貫性】 ・他者と比べて著しい差異や特徴を認めず。	
【明確さ】 ・「ほんとうの大きさポケットずかん」に工夫が見られる。 ・各活動の様子を写真でわかりやすく例示している。 ・動植物の成長や変化の様子を写真で示している。		【明確さ】 ・ページ右端に「ヒント」「ちしき」が示されている。 ・写真よりもイラストが多い印象。イラストがやや小さい。		【明確さ】 ・「どきどき」「いきいき」「ふむふむ」「にこにこ」のしるしで学習活動を促している。 ・子供のイラストが漫画風の描き方になっている。 ・動植物の絵は、図鑑的な水彩画風の描き方になっている。		【明確さ】 ・グラビア風の大きな人物写真を多用している。	
光村図書出版		新興出版社啓林館		日本文教出版			
【一貫性】 ・他者と比べて著しい差異や特徴を認めず。		【一貫性】 ・他者と比べて著しい差異や特徴を認めず。		【一貫性】 ・他者と比べて著しい差異や特徴を認めず。			
【明確さ】 ・絵の色が落ち着いた風合い。 ・動物の拡大写真がある。 ・アイコンが7種類あり、多すぎてわかりにくい。		【明確さ】 ・アイコンが4種類使われている。 ・子供のイラストが漫画風の描き方になっている。 ・写真の子供の表情がわざとらしい。 ・ページ横のタブが多すぎて複雑。		【明確さ】 ・アイコンが4種類使われている。 ・他者に比べて写真よりもイラストが多く使われている。			

種目名【生活】		教科名【生活】	
D 使用上の便宜（自主的・積極的学習、全体の内容構成）			
東京書籍	大日本図書	学校図書	教育出版
【自主的・積極的学習】 ・「かつどうべんりてちょう」「やくそく」「なんのためにあるのかな」などを参考にしながら主体的な活動に取り組むことができる。 ・「まなびい」「ずかんちゃん」や子ども(6人)のキャラクターが、子どもの視点による積極的な活動を促している。 ・まとめ方の例示が多い。	【自主的・積極的学習】 ・「がくしゅうどうぐばこ」「せいかつことば」「きらきらことば」などを参考にしながら主体的な活動に取り組むことができる。 ・のぞき穴から、次のページの活動が楽しみになる。 ・モノクロ写真のページから、秋の色を想像させる工夫がある。 ・「きのこ」キャラクターが某食品メーカーのキャラ(エリンギ)に似ている。 ・「きのこ」「どんぐり」「木」「物知り鳥？」のキャラクターが登場する。	【自主的・積極的学習】 ・「ものしりノート」「学びかた図かん」「あんぜんのページ」「やくそく」などを参考にしながら主体的な活動に取り組むことができる。 ・イラストの子供と一緒に学習を進める形になっている。	【自主的・積極的学習】 ・「いぐら」のキャラクターが登場する。 ・カードの記入例が豊富。 ・おもちゃの作り方の例示が豊富。 ・「まなびのポケット」「ヒント」「やくそく」「サイコロ(「気づく」「自分でできる」「考える」「ちょうせんする」「自信をもつ)」など、豊富なコラム等を参考にしながら主体的な活動に取り組むことができる。 ・「わたしのきになっていること」などの吹き出しに自分の言葉を記入できるようになっている。 ・「まんぞくはしご」で活動を自己評価できる。
【全体の内容構成】 ・他者と比べて著しい差異や特徴を認めず。	【全体の内容構成】 ・透明シートや工作(カメラ、懐中電灯)のページの効果は不明。子どもが手いたずらをするのが懸念される。 ・意図のわかりにくい大きな写真が散見される。	【全体の内容構成】 ・他者と比べて著しい差異や特徴を認めず。	【全体の内容構成】 ・他者と比べて著しい差異や特徴を認めず。

光村図書出版	新興出版社啓林館	日本文教出版
【自主的・積極的学習】 ・「ひろがるせいかつじてん」を参考にしながら主体的な活動に取り組むことができる。	【自主的・積極的学習】 ・「ぐるるっち」「のびっく」「ぴんぴん」のキャラクターと一緒に学習を進める。 ・「がくしゅうずかん」を参考にしながら主体的な活動に取り組むことができる。 ・「できるかな」「できたかな」で活動を予想したり振り返ったりしながら、自己評価できる。 ・「こんなときどうしよう」で、子供が困りそうな場面を示し、考えさせる。	【自主的・積極的学習】 ・「ポイントさん」「ヒントさん」「ちゅういさん」のキャラクターが学習活動を促している。 ・単元の途中に配置した「ポケットずかん」や、巻末の「わざとちえのたからばこ」などを参考にしながら主体的な活動に取り組むことができる。
【全体の内容構成】 ・他者と比べて著しい差異や特徴を認めず。	【全体の内容構成】 ・他者と比べて著しい差異や特徴を認めず。	【全体の内容構成】 ・他者と比べて著しい差異や特徴を認めず。

種目名 【 生活 】

教科名 【 生活 】

E その他特記事項

東京書籍	大日本図書	学校図書	教育出版
・経験の少ない若手教員でも、教科書を参考にしながら授業を進めやすくなっている反面、活動や授業展開の自由度がなくなることが懸念される。 ※上巻植物栽培の単元で各者を比較 花4種、種7種の成長過程を写真で示す。秋冬の植物への関心を促す。	・他者と比べて著しい差異や特徴を認めず。 ※上巻植物栽培の単元で各者を比較 種8種の成長過程を写真で示す。秋冬の植物5種への関心を促す。	・もくじに各活動を行う時期を示している。 ※上巻植物栽培の単元で各者を比較 種6種の成長過程を写真で示す。	・板書例が経験の少ない若手教員の参考になる。 ・各活動の時期(季節)がわかる。 ※上巻植物栽培の単元で各者を比較 種7種の成長過程を写真で示す。他の植物への関心を促す。

光村図書出版	新興出版社啓林館	日本文教出版
・教科書による説明等は最小限に控え、子供たちの主体的な体験活動を促すような工夫がある。 ・表紙のデザインが、国語の教科書と雰囲気似ている。 ※上巻植物栽培の単元で各者を比較 種5種の成長過程を写真で示す。秋冬の植物への関心を促す。	・板書例に思考ツールが取り入れてあり、子供たちや経験の少ない若い教員にもわかりやすい。 ※上巻植物栽培の単元で各者を比較 種6種の成長過程を写真で示す。	・板書例が豊富で、経験の少ない若い教員の参考になる。 ※上巻植物栽培の単元で各者を比較 種6種の成長過程を写真で示す。秋冬の植物への関心を促す。

音楽

1 教科用図書発行者の編修の趣意について

(1) 教育出版

- ① 主体的・協働的に見通しをもって学習を深める力を育む教科書
- ② 音楽的な見方・考え方を働かせる学習を具現化する教科書
- ③ 生活や社会の中の音や音楽と豊かに関わる資質・能力を育成する教科書

(2) 教育芸術社

- ① 音楽で社会や身の回りの人々とつながる学びを促し、生活を豊かにする心を育む教科書
- ② 系統的な題材構成と質の高い教材で音楽科の確かな学力を育む教科書
- ③ 課題意識をもって、友達と対話、協働しながら、主体的・対話的な学習を引き出し、深い学びを促す教科書

2 選定検討委員会、調査研究部会で出された主な意見について

- ・教育芸術社は、題材名と指導内容、押さえるべき共通事項が分かりやすい。
- ・教育芸術社は、学級担任が指導する場合にも使いやすいと感じる。
- ・教育出版、教育芸術社ともに、取り扱うべき文科省唱歌をすべて扱っており、日本の伝統文化理解につながると考える。
- ・教育芸術社は、目次に、文科省唱歌がまとめて記載されており、分かりやすい。
- ・教育出版は、5年生教科書に、オーケストラの楽器配置を透明なセルシートを重ねて表示する等の工夫があり効果的である。
- ・教育芸術社は、我が国の音楽や世界の音楽が充実している。
- ・教育出版は、楽譜が1ページにまとまっており、見やすい。
- ・教育芸術社は、リコーダーの運指図に指番号が表記されており、指導しやすい。

種目名 【 音楽 】

教科名 【 音楽 】

A 内容の選択（資料の新鮮度、内容のおさえ方、学習活動の多様性、個人差及び地域差への配慮）

教育出版	教育芸術社
【資料の新鮮度】 ・5年のラミネートシートは効果的 ・3年のラミネートシートは使いづらい 【内容のおさえ方】 ・音楽のもと（音色等）がわかりやすい ・高学年は音楽づくりの内容が充実している。2年の音楽づくりの内容が難しい 【学習活動の多様性】 ・低学年は短い曲がたくさんあり、学習活動がしやすい 【個人差及び地域差への配慮】 ・特記なし	【資料の新鮮度】 ・ドレミの風船の挿絵がわかりやすい ・我が国や世界の音楽が充実している（高学年） 【内容のおさえ方】 ・音楽づくり内容が充実してきた ・押さえるべき共通事項がわかりやすい 【学習活動の多様性】 ・教材が増え選択の幅が広がった 【個人差及び地域差への配慮】 ・特記なし

B 構成・分量（系統性、関連性、発達段階への配慮、精粗の程度、分量）

教育出版	教育芸術社
【系統性】 ・題材名から指導内容がわかりにくい 【関連性】 ・特記なし 【発達段階への配慮】 ・4年以降のリコーダーの指導内容が不十分 【精粗の程度】 ・特記なし 【分量】 ・楽曲の選択性は広いが、分量としては多い	【系統性】 ・題材名と指導内容がわかりやすい 【関連性】 ・特記なし 【発達段階への配慮】 ・全体的に配慮されているが、4年の指導内容が盛りだくさん 【精粗の程度】 ・特記なし 【分量】 ・適切である

種目名 【 音楽 】

教科名 【 音楽 】

C 表記・表現（文字、語句、語法、文体、記号、式、図形等の一貫性及び明確さ）

教育出版	教育芸術社
【一貫性】 ・写真がとても効果的 ・文字の分量が多く、見づらいページがある 【明確さ】 ・色がおちついていて見やすい ・楽譜が1ページにまとまっており見やすい ・活動名のキーワードが色分けされていてわかりやすい	【一貫性】 ・写真の様子が歌詞の内容と合っていない曲がある 【明確さ】 ・1ページあたりの情報量が多いが、学級担任が指導する場合はわかりやすい ・リコーダーの運指図に指番号が表記されわかりやすい

D 使用上の便宜（自主的・積極的学習、全体の内容構成）

教育出版	教育芸術社
【自主的・積極的学習】 ・児童が記入する箇所が多い 【全体の内容構成】 ・特記なし	【自主的・積極的学習】 ・指導内容はわかりやすいが、児童が自ら考える場面が減る 【全体の内容構成】 ・特記なし

種目名 【 音楽 】

教科名 【 音楽 】

E その他特記事項

教育出版	教育芸術社
・特記なし	・サイズはこれまでと変わらずちょうどよい

図画工作

1 教科用図書発行者の編修の趣意について

(1) 開隆堂出版

- ① 育成したい資質・能力を整理し、主体的・対話的で深い学びへと導く教科書
- ② 教科横断的な学習への配慮をし、カリキュラム・マネジメントを推進する教科書
- ③ 心を開いて表現することを大切にしながら、学びに向かう力、人間性等を涵養し、豊かな情操を養う教科書

(2) 日本文教出版

- ① 感性に働きかける題材で、主体的な学びの実現を図るなど、感性や想像力を育む教科書
- ② 「ためす」を促し、つくりながら考えることを大切にしたり、失敗を恐れず試行する力を育む教科書
- ③ 見方・考え方や大切にしたいことを明記し、新しい価値を創造する力を育む教科書

2 選定検討委員会、調査研究部会で出された主な意見について

- ・開隆堂出版は、QRコードがある。
- ・日本文教出版は、作品例が多く、発想のヒントとなるページが充実している。多くの学校で専科による図工の授業が行われている立川市においては扱いやすい。また、低学年から感性を育てることができると思う。
- ・開隆堂出版は、工作における手順が詳細に記載されており、学級担任も指導しやすい。
- ・日本文教出版は、発達段階に合わせて、鑑賞と造形遊びの内容が近いものになっており、指導しやすく感じる。
- ・日本文教出版は、評価の観点すべて同じ位置に掲載されているので、児童も教材のねらいを明確にして取り組むことができる。

種目名 【図画工作】

教科名 【図画工作】

A 内容の選択（資料の新鮮度、内容のおさえ方、学習活動の多様性、個人差及び地域差への配慮）

開隆堂出版	日本文教出版
【資料の新鮮度】 ・前回の教科書に対して、用具の使い方や巻末の資料が増えている。 【内容のおさえ方】 ・めあては明確だが、焦点化しすぎて多様な児童の発想が引き出しにくい。 ・学級担任が授業として使用する場合、工作の説明が詳しく丁寧である。 【学習活動の多様性】 ・鑑賞が少なく、偏りが感じられる。 【個人差及び地域差への配慮】 ・ふくべ細工と日光彫が掲載されている。	【資料の新鮮度】 ・題材に取り組む際の、イメージを広げさせ方が新鮮である。 ・「『ひらめきポケット』さわる、見る」の見開きのページが新鮮である。 【内容のおさえ方】 ・特記なし 【学習活動の多様性】 ・作品例が多く、領域もバランスよく配列されている。 ・作品を作成していく過程が把握しやすい。 【個人差及び地域差への配慮】 ・道具の使い方が見やすい。 ・発想を引き出すためのヒントとなる写真が掲載されている。

B 構成・分量（系統性、関連性、発達段階への配慮、精粗の程度、分量）

開隆堂出版	日本文教出版
【系統性】 ・のこぎり、金づちなどの使い方の説明や掲載する学年が実態と異なる場合がある。 ・1・2年生の発達段階を考えると、「水色→光」の単元配列が望ましい。 【関連性】 ・他教科との関連を意図した記載がある。 【発達段階への配慮】 ・写真が多く、作業の流れが把握しやすい。 【精粗の程度】 ・特記なし 【分量】 ・児童が取り組む作業量として適切である。 ・造形遊び・鑑賞を取り扱っている量が減っている。	【系統性】 ・各学年、発達に応じた配列になっている。（例:「色水」を扱ってから「光」を扱う） ・幼児期後の表現活動から、中学校の美術へと自然とつながっている。 【関連性】 ・鑑賞と造形遊びに関連性がある。 【発達段階への配慮】 ・発達段階に合わせて、一つの教科書に鑑賞と造形遊びの内容が近いものになっている。 【精粗の程度】 ・特記なし 【分量】 ・すべてのページが見開きで分かりやすい。 ・鑑賞教材が充実している。

種目名 【図画工作】

教科名 【図画工作】

C 表記・表現（文字、語句、語法、文体、記号、式、図形等の一貫性及び明確さ）

開隆堂出版	日本文教出版
【一貫性】 ・特記なし 【明確さ】 ・表記されている文字がゴシックで大きく表されており、見やすい。	【一貫性】 ・教材が、すべて見開きページとなっていること、また、評価の観点、すべて同じ位置に掲載されているので、児童も教材のねらいを明確にして取り組める表現となっている。 【明確さ】 ・UD化により、デザインや配色に考慮してあるので、すべての児童が使用しやすい配慮がなされている。

D 使用上の便宜（自主的・積極的学習、全体の内容構成）

開隆堂出版	日本文教出版
【自主的・積極的学習】 ・特記なし 【全体の内容構成】 ・QRコードで検索できるので、ICTを活用した授業など、展開が上げられる。	【自主的・積極的学習】 ・特記なし 【全体の内容構成】 ・特記なし

種目名 【図画工作】

教科名 【図画工作】

E その他特記事項

開隆堂出版	日本文教出版
・5・6年生の鑑賞は、対象も視点もしぼっており、児童の多様性を引き出すことが難しい。また、全体を通して「めあて」「内容」ともに視点がしぼりすぎているように感じる。	・写真・資料や内容から、一人一人の感じ方、多様性、自分の思いを大切にすることを育てたいという一貫性を感じる構成になっている。

家庭

1 教科用図書発行者の編修の趣意について

(1) 東京書籍

- ① 家庭科の見方・考え方を明記し、生活をよりよく変えていく力が身に付く教科書
- ② 問題解決的な学習が3ステップで展開できる教科書
- ③ 実践的・体験的に楽しく学びながら、生活の自立を目指す教科書

(2) 開隆堂出版

- ① 自分や家族の生活を見つめ直し、生活をよりよくしていくストーリー性のある教科書
- ② 身近な生活から課題を発見し、解決するための、見方・考え方が身に付く教科書
- ③ 主体的に考え、生活を工夫するための、問題解決型学習を充実させた教科書

2 選定検討委員会、調査研究部会で出された主な意見について

- ・東京書籍は、基礎的・基本的な知識・技能の習得を意図した紙面構成になっており、多くの学校で担任による家庭科授業が行われている立川市においては、扱いやすい。
- ・開隆堂出版は、B分類（学習指導要領に例示されていないが、各教科等の内容を指導する中で実施するもの）ではあるが、プログラミングに関する記載がある。
- ・東京書籍は、関連する英単語がイラストと共に掲載されていて、CLIL（クリル：内容と言語の両方を学ぶ教育方法）の観点で考えると、興味・関心をもたせやすいと感じる。
- ・開隆堂出版は、QRコードが掲載されている。
- ・東京書籍は、「売買契約」について図を用いて分かりやすく説明しているなど、情報が多く、学習の多様性が意識されていると感じる。
- ・東京書籍は、巻末に基礎技能がまとめてあり、確認がしやすい。
- ・開隆堂出版は、実習の難易度が示されていて、児童が自分に合った取組をしやすいと感じる。
- ・東京書籍は、ユニバーサルデザインを意識した色や文字に統一性が感じられる。

種目名 【 家庭 】

教科名 【 家庭 】

A 内容の選択（資料の新鮮度、内容のおさえ方、学習活動の多様性、個人差及び地域差への配慮）

東京書籍	開隆堂出版
【資料の新鮮度】 ・売買契約について図を用いて分かりやすく説明している。 ・新しい機器、用具を載せている。 【内容のおさえ方】 ・説明が丁寧である。 ・写真が見やすく、道具の使い方などがわかりやすい。 【学習活動の多様性】 ・買い物の仕方などに学習の多様性が意識されている。 ・情報が多く、児童のいろいろな興味を引く構成である。 ・旧の洗濯表示もあり、实际的である。 【個人差及び地域差への配慮】 ・巻末に基礎技能がまとめてあり、苦手な児童などに配慮されている。 ・左利きの写真がある。 ・写真が多く、家庭科を初めて学ぶ児童がイメージしやすいように配慮がある。	【資料の新鮮度】 ・羽生選手の写真を使うなど、新しい感じがする。 ・QRコードの利用など、新しいメディアにも対応している。 ・新しい器具の表記がない。 ・生活の中のプログラミングについて取り扱いがある。 【内容のおさえ方】 ・動画を見ることで、実習内容がつかみやすい。 ・洗濯記号の新しいのはあるが、旧のものもあるとよい。 【学習活動の多様性】 ・お茶の文化的な説明がない。 【個人差及び地域差への配慮】 ・左利き児童のための制作の基礎、包丁の使い方などがある。 ・「★」の数で、実習の難易度が示されていて、児童が自分の実態に合わせて取り組みやすい。

種目名 【 家庭 】

教科名 【 家庭 】

B 構成・分量（系統性、関連性、発達段階への配慮、精粗の程度、分量）

東京書籍	開隆堂出版
【系統性】 ・題材、内容が多いが、関連ある項目があちこちにページを飛ばないと見られない。 ・消費生活の単元の位置があまりよくない。 【関連性】 ・1年生から4年生までの他教科とのつながりがわかりやすい。 ・巻末の用語一覧が使いやすい。 【発達段階への配慮】 ・初めて家庭科を学ぶ児童にとっては、写真が大きく教科に親しみやすい。 【精粗の程度】 ・包丁の使い方に関する表記が丁寧で優れている。 ・お茶の種類・用具の説明が丁寧である。 【分量】 ・15単元は、144ページは多くも少なくもない。 ・図や資料が多く、その分単元当たりのページ多い。	【系統性】 ・構成が分かりやすく、順番通りに学習することで理解しやすい。 ・中学校の家庭科へのつながりが最終ページにある。 ・基礎的なことから家庭の仕事への流れがある。 【関連性】 ・他教科との関連性を示している。 【発達段階への配慮】 ・5年から6年へと流れがつかみやすい。 【精粗の程度】 ・用語などが詳しく丁寧に示されている。 ・基礎的基本的な事項がしっかりと身に付けられる構成になっている。 【分量】 ・20単元で136ページは標準的な量である。 ・20単元にしたことで、単元ごとの量が減り、単元ごとの学習を進めやすい。 ・サイズがAB版であるため、机の上に置いたときにスペースが確保できる。

種目名 【 家庭 】

教科名 【 家庭 】

C 表記・表現（文字、語句、語法、文体、記号、式、図形等の一貫性及び明確さ）

東京書籍	開隆堂出版
【一貫性】 ・文字の大きさ、太さに工夫が見られ、読みやすい。 ・ユニバーサルデザインを意識した色や文字に統一性がある。 【明確さ】 ・大切なポイントが、見てわかりやすい。 ・絵、図、問いかけなどで、具体的な活動がイメージしやすい。 ・情報量が多いので、気が散りやすいかもしれない。	【一貫性】 ・文字や写真が1ページに多くなく見やすい。 ・1ページ中のイラストに統一性がない。 ・単元初めの写真に、共感性を得られないものがある。 ・各単元の導入部分が統一されている。 【明確さ】 ・ゆで方の違いなど、イラストで分かりやすく説明している。 ・手順の書かれている部分が、色になっていて、一目でみやすい。

種目名 【 家庭 】

教科名 【 家庭 】

D 使用上の便宜（自主的・積極的学習、全体の内容構成）

東京書籍	開隆堂出版
【自主的・積極的学習】 ・自主的な学習のためのマークが工夫されている。 インターネットを活用した自主学習ができるように工夫されている。 ・巻末の「いつもたしかめよう」で、自分で調べながら進めることができる。 【全体の内容構成】 ・全体を通して用具の名前や使い方が分かりやすく記述されている。	【自主的・積極的学習】 ・QRコード、一口メモ、活用例など、興味をもたせやすく、深めたいところをより深められる。 ・活用例の説明が詳しく、実践しやすい。 【全体の内容構成】 ・たくさんの情報を入れ込むのではなく、必要なことが絞ってある。 ・主人公がいてストーリー性がある。

種目名【 家庭 】

教科名【 家庭 】

E その他特記事項	
東京書籍	開隆堂出版
・英単語、日本語がページの裏表になっていて、興味を引きやすい。 ・全体として、説明が丁寧で、写真イラストが見やすく、専科以外の教員が家庭科を教えるときは使いやすいと考えられる。	・英単語は、巻末に並べられているだけで、あまり興味を引かない。 ・初めて家庭科を教える教員にも教えやすい構成である。

保健

1 教科用図書発行者の編修の趣意について

(1) 東京書籍

- ① 主体的・対話的で深い学びとなるように紙面構成を工夫した教科書
- ② 思考力・判断力・表現力を育む学習活動を豊富に設定した教科書
- ③ 資料や他教科との関連、デジタルコンテンツなど、児童の学習意欲を高める工夫を随所に設けた教科書

(2) 大日本図書

- ① 健康な生活のための運動の大切さについて、写真やイラストを効果的に用いてわかりやすく示した教科書
- ② 家庭や地域における健康や安全について考える活動・資料を掲載し、学年・教科横断、家庭・地域との連携につながる教科書
- ③ オリンピック・パラリンピック教育、防災教育、がん教育等、現代的な諸課題に対応した教科書

(3) 文教社

- ① 学校現場での実態、経験、実践を踏まえ、学習を子どもの側から捉え、内容を構成した教科書
- ② どの教員にも取り扱いやすい教科書
- ③ これからの人生がよりよいものになること、その目標に向かって自分自身の課題を見付け、向上心を養い、明るく楽しい生活を営む態度が身に付く教科書

(4) 光文書院

- ① 児童が、自分の健康課題を見付け、その解決に向けて自らすすんで学び、考える力を育成できる教科書
- ② 言語活動を重視し、児童が他者との対話を通して自分の考えを広げたり、深めたりできる教科書
- ③ 学習内容に関連する資料やウェブサイトの情報などを豊富に掲載し、自分の興味・関心に応じて学びを広げ、深めることができる教科書

(5) 学研教育みらい

- ① 積極的な健康観、共生の視点を基本に置いて内容を構成し、「健康とはどんなことか」を考える教科書
- ② 保健の見方・考え方を働かせ、身の回りの事象や情報を、健康や安全と結び付けて考えることができる教科書

③ 「健康になるためには、どうすればよいか」を考え、実践に結び付ける教科書

２ 選定検討委員会、調査研究部会で出された主な意見について

- ・大日本図書と光文書院は、考える、話し合う、調べるなど、活動が多様であると感じる。
- ・光文書院は、課題とまとめが合致しており、さらに自分について考えられるようになっている。
- ・東京書籍は、理解度を把握しやすいまとめのページがある。
- ・文教社は、学習したことを生活に生かしやすい「新しい自分にレベルアップ」のコーナーがある。
- ・学研教育みらいは、科学的な視点からも学べる「科学の目」というコーナーがある。
- ・東京書籍と光文書院は、他教科との関連が分かりやすく感じる。
- ・大日本図書と光文書院は、アスリートの言葉に触れやすいと感じる。スポーツやオリンピック・パラリンピックへの関心をもたせやすい。
- ・学研教育みらいは、体育との関連が分かりやすく記載されている。
- ・光文書院と文教社は、LGBT の取扱いがある。
- ・光文書院は、資料も新しく、学習の進め方が初めに掲載されていてわかりやすい。また、写真やイラストが効果的に使われていると感じる。

種目名 【保健】

教科名 【体育】

A 内容の選択（資料の新鮮度、内容のおさえ方、学習活動の多様性、個人差及び地域差への配慮）

東京書籍	大日本図書	文教社	光文書院
【資料の新鮮度】 ・新しい資料が使われている ・ワークシートの役割を果たせる ・統計資料が古い ・これまでと変わらない 【内容のおさえ方】 ・気付く、調べる、深める、まとめるの構成になっていてわかりやすい。 ・要点を考えさせる活動は良い ・まとめのページが理解度を把握しやすい 【学習活動の多様性】 ・QRコードやDマークがある ・読み物等充実している 【個人差及び地域差への配慮】 ・マークの説明がある ・写真は水着である必要がない ・書き込み式でよい	【資料の新鮮度】 ・資料の年度が新しい ・統計資料も新鮮である ・シールが意欲を高める 【内容のおさえ方】 ・やってみよう、話し合ってみようで考えながら行うことができる ・「活用して深めよう」の記述が少ない 【学習活動の多様性】 ・QRコードがある ・考える、話し合うなど多様な活動が可能である 【個人差及び地域差への配慮】 ・マークの説明がある ・ワークシートがないと進めたりまとめたりがむずかしい	【資料の新鮮度】 ・資料は新しい 【内容のおさえ方】 ・「新しい自分にレベルアップ」は学習したことを生活に生かしやすい ・考えさせる前に定義されていて活動があまりない ・絵がヒントになりすぎて考える必要がない 【学習活動の多様性】 ・QRコードがある 【個人差及び地域差への配慮】 ・マークの説明がある ・内容はよいが、見づらい ・ワークシート等がないとまとめにくい	【資料の新鮮度】 ・資料が新しい 【内容のおさえ方】 ・課題とまとめが合致している。さらに自分について考えられるようになっている。 ・発展資料もあり、活用しやすい 【学習活動の多様性】 ・考えよう、調べようなど、活動が多様である 【個人差及び地域差への配慮】 ・マークの説明がある

学研教育みらい
【資料の新鮮度】 ・科学の目というコーナーは科学的な視点からも学べる ・資料が新しい ・絵、写真が見やすい 【内容のおさえ方】 ・「もっと知りたい調べたい」は、学習内容が定着しやすい ・まとめ方が難しく感じる ・まとめ方が知識として身に付いたかわかりにくい 【学習活動の多様性】 ・QRコードがある 【個人差及び地域差への配慮】 ・マークの説明がある ・個人差への配慮は充分にできている

種目名 【保健】		教科名 【体育】	
B 構成・分量（系統性、関連性、発達段階への配慮、精粗の程度、分量）			
東京書籍	大日本図書	文教社	光文書院
【系統性】 ・特記なし 【関連性】 ・他教科との関連が明記されている ・他学年との関連が少ない 【発達段階への配慮】 ・学習の進め方がしっかり書かれている ・ふりがなもあり配慮されている ・まとめのページがあるのが良い 【精粗の程度】 ・特記なし 【分量】 ・児童が書き込める場所が多く使いやすい ・イラストや写真が多く興味を持つ ・思考・記述させる問いがページによってバラつく	【系統性】 ・特記なし 【関連性】 ・下段にミニ知識、ウェブサイトの記載がある ・アスリートの言葉がオリパラに関心もてる 【発達段階への配慮】 ・大切な言葉が強調されていない ・統計資料色分けが不明瞭である 【精粗の程度】 ・特記なし 【分量】 ・記述するところが少ない	【系統性】 ・特記なし 【関連性】 ・ミニ知識のようなものが少ない 【発達段階への配慮】 ・イラストが大きく、記述の発問もシンプルで取り組みやすい ・本文と資料の表記が入り混じって見づらい 【精粗の程度】 ・特記なし 【分量】 ・文字が多く、どこから読むのかわかりにくい ・全体的に文字数が多い	【系統性】 ・特記なし 【関連性】 ・他教科との関連や豆知識などがある ・アスリートの話が載っていて関心もてる 【発達段階への配慮】 ・大切な言葉が強調されている ・記述するところが多くないので扱いやすい ・学習の進め方が始めに掲載されていてわかりやすい 【精粗の程度】 ・特記なし 【分量】 ・学習課題をつかむところから深めるところまで統一された構成である ・資料がまとめて掲載されていて扱いにくい

学研教育みらい
【系統性】 ・特記なし 【関連性】 ・下段に詳しい説明がある ・体育との関連が分かりやすく記載されている 【発達段階への配慮】 ・大切な言葉が強調されている ・文字が小さいページが多い 【精粗の程度】 ・特記なし 【分量】 ・5・6年生はもう少し内容を深めてもよい

種目名 【保健】		教科名 【体育】	
C 表記・表現（文字、語句、語法、文体、記号、式、図形等の一貫性及び明確さ）			
東京書籍	大日本図書	文教社	光文書院
【一貫性】 ・文章量、挿絵が統一されて見やすい。 ・写真、イラストがわかりやすい	【一貫性】 ・似たフォントで見やすいが重要な項目がとらえにくい	【一貫性】 ・散らばった感じで見づらい ・挿絵が薄く、印象に残らない ・写真、資料が小さい	【一貫性】 ・写真とイラストが効果的に使われている ・本文と挿絵が見やすく、バランスがとれている
【明確さ】 ・資料がくわしい ・5・6年の方は写真の大きさ、文字の大きさバランスが悪い ・文字のフォント見づらい部分がある	【明確さ】 ・写真が少なく、興味を持ちにくい ・太字、フォントなど工夫が見られない	【明確さ】 ・高学年のほうは写真があまりなく、興味を持ちにくい ・文字が極端に多かったり、記述する場所がないページがあり、扱いにくい	【明確さ】 ・マンガ形式のページやイラスト、写真の大きさなど見やすく工夫されている。 ・フォントの使い分けがはっきりしていて見やすい

学研教育みらい
【一貫性】 - 写真、イラストが効果的である - 深い学びにつながる 【明確さ】 「ここで学ぶこと」があってわかりやすい

種目名 【保健】		教科名 【体育】	
D 使用上の便宜（自主的・積極的学習、全体の内容構成）			
東京書籍	大日本図書	文教社	光文書院
【自主的・積極的学習】 ・最初のページのメモで気づきを書ける 【全体の内容構成】 ・ワークシートが必要なく、直接書き込める ・「つかむ」から「まとめる」までの構成で使いやすい	【自主的・積極的学習】 ・何をすればよいかが明確である ・「話し合ってみよう」から展開される構成は導入として使いやすい ・「やってみよう」は意欲の向上、対話のきっかけになる 【全体の内容構成】 ・1単位時間が見開きでまとめられている ・グラフが多く使われていて、話し合い活動がしやすい ・大切な部分がわかりにくい	【自主的・積極的学習】 ・教科書をもとに自主的に進めていくのはむずかしそう 【全体の内容構成】 ・特記なし	【自主的・積極的学習】 ・無理なくできそうな振り返りのページがある。 ・導入のマンガは児童の興味、学習の必要感が生まれる 【全体の内容構成】 ・1単位時間が見開きにまとめられている ・流れがあり、学習したことが身に付きやすそう ・学びを深めるためのまとめの活動は使いやすい

学研教育みらい
【自主的・積極的学習】 ・学習の進め方がわかりやすい ・あいまいな問いかけも多く、教員の力量が試される 【全体の内容構成】 ・1単位時間が見開きで構成されている ・学ぶ内容が明記され、終末に深める活動がある

種目名 【保健】

教科名 【体育】

E その他特記事項

東京書籍	大日本図書	文教社	光文書院
・A4サイズで読みやすい	・昔の保健の教科書とあまり変わり映えしない	・特になし	・スポーツ選手からのメッセージが書かれている ・扱いやすそうで、意欲的に取り組めそう。

学研教育みらい	
・特になし	

英語

1 教科用図書発行者の編修の趣意について

(1) 東京書籍

- ① コミュニケーション活動を通じて、中学校での学習につなげる教科書
- ② スモールステップの構成で、見通しをもった学習ができる教科書
- ③ どのように学ぶのかを示し、いつでもどこでも学びたい気持ちに応える教科書

(2) 開隆堂出版

- ① 英語表現を使う必然性をもたせ、意味のあるコミュニケーションを意識した教科書
- ② 「読むこと」「書くこと」の基礎に重点を置き、系統的に学習できる教科書
- ③ 題材を学校生活カレンダーに合わせ、児童の日常生活に密着した教科書

(3) 学校図書

- ① 「なぜ」「わかった」を尊重し、論理的に考える力を身に付けることができる教科書
- ② 多様な他者とのコミュニケーション力や英語を創造的に使う力を身に付けることができる教科書
- ③ 英語やその文化に関心をもち、世界を広げようとする姿勢を身に付けることができる教科書

(4) 三省堂出版

- ① 学びに向かう力を意識し、言葉を使う力を育てる教科書
- ② 状況に応じて、考えながらコミュニケーションを図る力を育てる教科書
- ③ 人や文化など、他と関わろうとする心を育てる教科書

(5) 教育出版

- ① 幅広い知識と教養を身に付け、自他の伝統や文化を尊重し、社会とのかかわりを考えさせる教科書
- ② 自律的な学習ができるようにし、個人の能力を伸ばすとともに、自主及び自律の精神を養える教科書
- ③ 相手に配慮したコミュニケーション活動を通じて、協力を重んじる態度を養う教科書

(6) 光村図書出版

- ① 異なる言語や文化、価値観を受け入れる心を育む教科書
- ② 言葉を通して思考・判断・表現を行い、新しい言葉に出会う楽しさを実感できる教科書
- ③ 英語でできることを増やすことで、学びたい意欲を育む教科書

(７) 新興出版社啓林館

- ① 教師が教えやすく、児童とともに学べる教科書
- ② 児童が興味をもって、みんなと一緒に学べる教科書
- ③ 保護者が子どもの成長を感じながら、子どもとともに学べる教科書

２ 選定検討委員会、調査研究部会で出された主な意見について

- ・初めての教科書なので、内容の新鮮さについては、大差がない。
- ・発展問題も扱っているのは、東京書籍、学校図書、三省堂出版、光村図書出版である。
- ・東京書籍、開隆堂出版、学校図書、光村図書出版、新興出版社啓林館は、ＱＲコードを使った自学自習がしやすいと感じる。
- ・「単元のゴールと各時間のねらい」が書かれていて、授業の振り返りをしやすいのは、東京書籍と光村図書出版である。
- ・光村図書出版と新興出版社啓林館は、振り返りに、「Can—DO」を活用している。
- ・東京書籍は、クリル（内容と言語の両方を学ぶ教育法）を意識しているように感じる。
- ・東京書籍、開隆堂出版、光村図書出版は、多国籍、多文化、多民族を扱い、学習活動の多様性が感じられる。

種目名 【 英語 】 教科名 【 外国語 】

A 内容の選択（資料の新鮮度、内容のおさえ方、学習活動の多様性、個人差及び地域差への配慮）

東京書籍	開隆堂	学校図書	三省堂
【資料の新鮮度】 ・特記なし 【内容のおさえ方】 ・ゴールがしっかり書かれている。 ・振り返りが少ないか。 【学習活動の多様性】 ・多国籍、多文化、多民族となっている。クリルを意識して いて、カリキュラムマネジメントとなっている。 【個人差及び地域差への配慮】 ・UDフォント、発展問題があり、個人差への配慮あり。	【資料の新鮮度】 ・特記なし 【内容のおさえ方】 ・振り返りは、チェックシートで確実に。 ・ゴールが弱い 【学習活動の多様性】 ・多人種、多国籍となっている ・レッスン1は、日本人だけである。 【個人差及び地域差への配慮】 ・UDフォントを活用し、特別支援教育に配慮している。	【資料の新鮮度】 ・特記なし 【内容のおさえ方】 ・各単元が年間でどの位置にあるかがわかりやすい。 ・情報量が多すぎる。 【学習活動の多様性】 ・多様性はある。 ・扉のイラストはわかりにくい。 【個人差及び地域差への配慮】 ・一部に発展問題あり。	【資料の新鮮度】 ・特記なし 【内容のおさえ方】 ・ホップ、ステップ、ジャンプの3段階となっているが、最後 のジャンプまで行くか心配である。 【学習活動の多様性】 ・登場人物が多様である。（多国籍） 【個人差及び地域差への配慮】 ・一部に発展問題あり
教育出版	光村図書出版	啓林館	
【資料の新鮮度】 ・特記なし 【内容のおさえ方】 ・各ページにねらいがある。振り返りは、チェックシートと なっている。 【学習活動の多様性】 ・明瞭にわかるように多国籍となっている。 【個人差及び地域差への配慮】 ・発展問題なし	【資料の新鮮度】 ・写真、イラストがはっきりしていて子供たちには親しみや すい 【内容のおさえ方】 ・単元のゴールと各時間のねらいが書かれている。振り 返りはcan doを活用している。 【学習活動の多様性】 ・多国籍、多文化となっている。 【個人差及び地域差への配慮】 ・UDフォントあり。各単元ごとに発展問題あり。	【資料の新鮮度】 ・人物のイラストが同じに見える 【内容のおさえ方】 ・単元のゴールがある。振り返りがcan doとなっている。 【学習活動の多様性】 ・イラストで見る限りは、多様性が薄い。 【個人差及び地域差への配慮】 ・UDフォント・発展問題なし	

種目名 【 英語 】

教科名 【 外国語 】

B 構成・分量（系統性、関連性、発達段階への配慮、精粗の程度、分量）

東京書籍	開隆堂	学校図書	三省堂
【系統性】【関連性】 ・we can の流れをくんでいる。 【発達段階への配慮】 ・ほぼできている 【精粗の程度】 ・ほどよい精粗（ワークシートもあり） 【分量】 ・ほどよい分量である	【系統性】【関連性】 ・ほぼwe canの流れをくんでいる。 【発達段階への配慮】 ・ほぼできている 【精粗の程度】 ・ほどよい精粗（いろいろなアクティビティ） 【分量】 ・本の厚みはあるが、分量は多いとは思えない	【系統性】【関連性】 ・ほぼwe canの流れをくんでいる。 ・誕生日単元は1学期が良い 【発達段階への配慮】 ・ほぼ配慮されている 【精粗の程度】 ・非常に丁寧で、児童が一人で学習できるようになっている。 【分量】 ・情報量が多く、分量も多い。	【系統性】【関連性】 ・ほぼwe canの流れをくんでいる。 ・中学校生活の単元なし ・we can1と関連性が薄い 【発達段階への配慮】 ・ほぼできている 【精粗の程度】 ・ほどよい精粗 【分量】 ・ほどよい
教育出版	光村図書出版	啓林館	
【系統性】【関連性】 ・we can の流れをくんでいる。 【発達段階への配慮】 ・ほぼ問題なし 【精粗の程度】 ・イラストが多く、内容がやや粗いか 【分量】 ・ほどよい	【系統性】【関連性】 ・we can の流れをくんでいる。 【発達段階への配慮】 ・ほぼ問題なし 【精粗の程度】 ・イラストが多く、内容がやや粗いか 【分量】 ・ほどよい	【系統性】【関連性】 ・we can の流れをくんでいる。 【発達段階への配慮】 ・ほぼ問題なし 【精粗の程度】 ・見開きとなっているが、やや粗いか。 【分量】 ・分量がやや少ないか	

種目名 【 英語 】 教科名 【 外国語 】

C 表記・表現（文字、語句、語法、文体、記号、式、図形等の一貫性及び明確さ）

東京書籍	開隆堂	学校図書	三省堂
【一貫性】 ・フォントは各社とも大差なし。 ・日本語の説明は、各社とも児童が理解しやすい目標設定となっている。 【明確さ】 ・明快で良い	【一貫性】 ・フォントは各社とも大差なし。 ・日本語の説明は、各社とも児童が理解しやすい目標設定となっている。 【明確さ】 ・明快で良い	【一貫性】 ・フォントは各社とも大差なし。 ・日本語の説明は、各社とも児童が理解しやすい目標設定となっているが、学図は、大人向けの書きぶりとなっている。 【明確さ】 ・明快で良い	【一貫性】 ・三省堂のフォントは、授業向きではない。 ・日本語解説は、児童向けに書かれている。 【明確さ】 ・明快で良い

教育出版	光村図書出版	啓林館
【一貫性】 ・フォントは各社とも大差なし。 ・日本語の説明は、各社とも児童が理解しやすい目標設定となっている。 【明確さ】 ・明快で良い	【一貫性】 ・フォントは各社とも大差なし。 ・日本語の説明は、各社とも児童が理解しやすい目標設定となっている。 【明確さ】 ・明快で良い	【一貫性】 ・フォントは各社とも大差なし。 ・日本語の説明は、各社とも児童が理解しやすい目標設定となっている。 【明確さ】 ・情報量多く、イラストや字が小さい。ごちゃごちゃしていて、見づらい。

種目名 【 英語 】 教科名 【 外国語 】

D 使用上の便宜（自主的・積極的学習、全体の内容構成）

東京書籍	開隆堂	学校図書	三省堂
【自主的・積極的学習】 ・巻末にワークシートあり、別冊で辞書あり。 ・QRコードの使い方あり、自学自習できる。 【全体の内容構成】 ・We Can をほぼ引き継いでいる。	【自主的・積極的学習】 ・単語リストがあるが、四線が一本もなく、使い勝手は悪い ・QRコードがあり、自学自習できる ・URLもあるが、果たして児童がURLを入れるか 【全体の内容構成】 ・We Can をほぼ引き継いでいる	【自主的・積極的学習】 ・QRコードがあり、自学自習できる。 ・辞書が巻末にあるが、QRコードはない。 【全体の内容構成】 ・We Can をほぼ引き継いでいる	【自主的・積極的学習】 ・QRコードが時々あり、活用の仕方は書いていない ・辞書が巻末にある 【全体の内容構成】 ・We Can をほぼ引き継いでいる

教育出版	光村図書出版	啓林館
【自主的・積極的学習】 ・QRコードがあるが、1つにまとまっていて、いちいち戻らなくてはいけない ・単語リストがあるが少ない。 ・各単元のワークシートもついていて使いやすい。 【全体の内容構成】 ・We Can の内容構成を変えている箇所が多い	【自主的・積極的学習】 ・QRコードがあり、自学自習できる。 ・辞書はイラスト付きで、かつQRコードがある。 ・動画が非常に優れていて、意欲を高める 【全体の内容構成】 ・We Can をほぼ引き継いでいる	【自主的・積極的学習】 ・QRコードがあり、自学自習できる 【全体の内容構成】 ・We Can をほぼ引き継いでいる

種目名 【 英語 】				教科名 【 外国語 】			
E その他特記事項							
東京書籍		開隆堂		学校図書		三省堂	
・特記なし		・特記なし		・特記なし		・特記なし	

道徳

1 教科用図書発行者の編修の趣意について

(1) 東京書籍

- ① 主体的に自分の生き方を追求し、よりよく生きようとする心を育てる教科書
- ② 心に響く教材で確かな道徳性を育てる教科書
- ③ 見通しをもった学習を促し、主体的に学習に取り組む態度を育てる教科書

(2) 学校図書

- ① 「なぜ」「わかった」を尊重し、論理的に考える力を育てる教科書
- ② 多様な他者とコミュニケーションをとり、少数意見も尊重した合意形成する力を育てる教科書
- ③ 未解決の問題への関心をもち、社会に貢献する意欲を育てる教科書

(3) 教育出版

- ① 多様な価値観が存在することを認識し、自ら考え、他者と議論する姿勢を身に付けさせる教科書
- ② 現代的な課題と向き合い、他国を尊重するとともに、自他の敬愛と協力を重んじる態度を養う教科書
- ③ 「問題解決的な学習」を重視し、主体的に社会の形成に参画し、発展に寄与する態度を養う教科書

(4) 光村図書出版

- ① 児童が自身の成長を実感でき、自己肯定感を高めることができる教科書
- ② 発達段階に応じて児童の主体性を促し、他教科や日常生活へとつながる教科書
- ③ 現代的な課題から多面的・多角的に自分の生き方について考えを深める教科書

(5) 日本文教出版

- ① 読み取りやすく興味を引く教材を扱い、学びに見通しのもてる構成で、児童が自ら考えたい教科書
- ② 「問題解決的な学習」に適した教材で、児童の考えを引き出し、議論を活発にする教科書
- ③ 現代的・社会的な課題を重視し、深い学びを意識した教科書

(6) 光文書院

- ① 道徳性を養う意義を児童自らが考え理解し、目的意識をもって主体的に学習できる教科書
- ② 主題に関わる問題意識をもたせ、学習への意欲を高め、目的意識をもって学習に取り組むことができる教科書
- ③ 多様な教材で、学校や地域の実態に即して弾力的に取り扱うことができる教科書

(7) 学研教育みらい

- ① 児童が自ら主体的に課題を発見し、考えを深め、自己を見つめられる教科書
- ② 児童の多様な考え方や感じ方を大切にし、質の高い学習指導課程の創造を可能にする教科書
- ③ 児童の心身の発達や特性を考慮し、児童の学びやすさに配慮した教科書

(8) 廣済堂あかつき

- ① 他者の多様な感じ方や考え方に触れ、豊かな情操と道徳心を培う教科書
- ② 発達段階に即した、児童が興味をもって学びたくなる教科書
- ③ 命の教育を重視した教科書

2 選定検討委員会、調査研究部会で出された主な意見について

- ・ 東京書籍は、多摩地区の郷土資料になる「タマゾン川」の読み物教材がある。
- ・ 学校図書は、「考え・議論する」道徳の展開に即した教材が多いと感じる。
- ・ 教育出版は、自然愛・国際理解の項目などで、現代的な課題を考えさせるように構成されていると感じる。また、スキルを身に付けるための教材がある。
- ・ 光村図書出版は、発問が詳しく載っているため、経験の少ない教員にも指導しやすい。
- ・ 日本文教出版は、冒頭に登場人物が紹介されていて、教材を読み進めやすい。
- ・ 光文書院は、家庭や地域連携の視点がよくわかる。
- ・ 学研教育みらいは、偉人・SNSなどの新しい教材が多く感じる。
- ・ 廣済堂あかつきは、インターネット資料を活用して指導できる。
- ・ 学校図書、日本文教出版、廣済堂あかつきには分冊がある。分冊を使うと、授業の構成を考えやすい。
- ・ 東京書籍の目次は、指導すべき内容項目の4つの視点ごとに色分けして教材をまとめてありわかりやすい。他の発行者は色や印で視点が示されている。
- ・ 光文書院は、オリンピック・パラリンピック教育や新しい教材が多く感じる。
- ・ 「目次」において、「いじめ」という言葉が使われているのが、東京書籍、光村図書出版、日本文教出版である。
- ・ 東京書籍、学研教育みらいは、いじめ問題を扱った「教材」が多いと感じる。
- ・ 東京書籍、教育出版は、新旧の教材の掲載のバランスが良い。
- ・ 教育出版は、礼儀やマナーが身に付くような教材が用意されている。

種目名 【 道徳 】

教科名 【 道徳 】

A 内容の選択（資料の新鮮度、内容のおさえ方、学習活動の多様性、個人差及び地域差への配慮）

東京書籍	学校図書	教育出版	光村図書出版
【資料の新鮮度】 ・新旧の教材がバランスよく配置されている ・ノンフィクションの教材が少ない ・実在の人物を扱っている教材が少ない 【内容のおさえ方】 ・指導者側の指導の自由度が広く、扱いやすい 【学習活動の多様性】 ・役割演技や歌が載っていて多様な活動ができる ・いじめ問題を多く取り扱っている 【個人差及び地域差への配慮】 ・タマゾン川の資料がある（多摩地区の郷土資料になる）	【資料の新鮮度】 ・関わりの中で気付きと学びの授業ができる 【内容のおさえ方】 ・考え、議論する道徳の展開に即した教材が多い。 ・分冊の内容から授業での扱いが難しい。 【学習活動の多様性】 ・「話し合い活動コラム」がある。活用によって有効 ・漫画を掲載して、考えやすい工夫がされている 【個人差及び地域差への配慮】 ・QRコードによる補助資料が使える ・写真や絵など教材提示の仕方が多様	【資料の新鮮度】 ・パリアンアート新鮮資料がある ・バランスよく教材が配列されている 【内容のおさえ方】 ・自然愛、国際理解など現代的な課題を考えさせるよう構成されている 【学習活動の多様性】 ・UDの視点から教材が用意されている。 ・発問が多く、固定化される心配がある 【個人差及び地域差への配慮】 ・スキルを身につけるための教材がある	【資料の新鮮度】 ・国語の読み物教材が多い ・人権教材が載っている 【内容のおさえ方】 ・発問が詳しく載っている（自由度が制限される） 【学習活動の多様性】 ・国際理解、障害者理解など現代的な課題を扱っている 【個人差及び地域差への配慮】 ・UDの視点で色、文字の大きさなど配慮している

日本文教出版	光文書院	学研教育みらい	廣済堂あかつき
【資料の新鮮度】 ・オリンピック、ノーベル賞等の新しい教材がある。 【内容のおさえ方】 ・冒頭に登場人物が紹介されている ・全体を見通したページが意識されて編集している 【学習活動の多様性】 ・コラムを使っていじめについて考えさせている ・デジタルコンテンツの活用が可能 【個人差及び地域差への配慮】 ・特別支援教育の観点から見やすい文字、ルビがついている	【資料の新鮮度】 ・オリ・パラの教材が掲載されている。 ・生命尊重の価値の教材が重点にされている 【内容のおさえ方】 ・発問が載っている（吹き出し、余白などに） 【学習活動の多様性】 ・家庭や地域連携の視点がある。 【個人差及び地域差への配慮】 ・道徳のオリエンテーションが丁寧で分かりやすい	【資料の新鮮度】 ・偉人、SNSなどの新しい教材が多い ・新旧の教材のバランスがよい 【内容のおさえ方】 ・4種類の学び方のページあり。 【学習活動の多様性】 ・現代的な教材が多い。ESD、福祉、情報モラルなど 【個人差及び地域差への配慮】 特記なし	【資料の新鮮度】 ・さまざまな教材がバランスよく配置されている 【内容のおさえ方】 ・35時間分の教材 ・学習の「みちすじ」は使い方次第で変わる。 【学習活動の多様性】 ・バランスがいい ・インターネット資料を活用して指導ができる 【個人差及び地域差への配慮】 ・UDの視点から色彩が見やすい

種目名 【 道徳 】

教科名 【 道徳 】

B 構成・分量（系統性、関連性、発達段階への配慮、精粗の程度、分量）

東京書籍	学校図書	教育出版	光村図書出版
【系統性】 ・目次から4つの項目についてわかりやすく分類されている 【関連性】 ・季節感のある教材が多い。 ・他教科との関連がわかりにくい 【発達段階への配慮】 ・1年生には教材にルビが振ってあり、ユニバーサルデザインが意識されている。 ・発問にとらわれずに指導ができる。（教材に発問が載っていないため） 【精粗の程度】 ・子どもたちが主体的に考えらえるよう構成されている 【分量】 ・35時間ちょうどの教材が配置	【系統性】 ・つながりを柱にして教材の内容を考えている。 【関連性】 ・季節に合った教材は配列されている。 ・他教科との関連が見えにくい 【発達段階への配慮】 ・特に低学年では分冊を同時に使うことは困難。 【精粗の程度】 ・内容がバラエティで読みやすい。 ・情報モラルの教材が複数入っている。 【分量】 ・35時間＋余剰時間の教材が提示されている。	【系統性】 ・昔から使われてきた教材が多く掲載されている 【関連性】 ・他教科との関連が表になり、わかりやすい 【発達段階への配慮】 ・発問が詳しく載っているので、展開が限定される 【精粗の程度】 ・様々な観点からの教材があり、考えられている ・表紙も温かく親しみやすい 【分量】 ・補充教材が豊富・4本ある。	【系統性】 ・昔から使われてきた共通した教材が多い 【関連性】 ・漫画や挿絵を効果的に活用している。 ・「学びの記録」をどう効果的に使うか。 【発達段階への配慮】 ・「道徳の授業開き」がわかりやすい 【精粗の程度】 ・クラスづくりを意識した教材がある 【分量】 ・年間35時間で計画
日本文教出版	光文書院	学研教育みらい	廣済堂あかつき
【系統性】 ・いじめ、安全な暮らしについて複数の教材がある。 【関連性】 ・他教科との関連が一覧になり、わかりやすい 【発達段階への配慮】 ・余白が多く、統一感がない。余白の使い方が難しい 【精粗の程度】 ・教科書の教材にさまざまな印が示され、分類されている 【分量】 ・盛りだくさんで教科書が重い ・道徳ノートの扱いが課題	【系統性】 ・生命の尊さを重点化している。 【関連性】 ・目次にマークを使い、わかりやすく分類されている。 【発達段階への配慮】 ・UDの視点から写真やイラストが見やすい。 【精粗の程度】 ・大きくて見やすいが、取扱が難しい 【分量】 ・読み物教材が多すぎる ・35時間＋4時間分付録として掲載	【系統性】 ・命の教育を重点にしている。 【関連性】 ・一部、連続したユニット教材を扱っている。 【発達段階への配慮】 ・いじめについて考える教材が多くある 【精粗の程度】 ・教科書のサイズが大きい分、扱いに困る。 【分量】 ・35時間分を掲載	【系統性】 ・題解決的な教材と体験的な学習を促す教材ある ・命の教育を重点にしている 【関連性】 ・目次に書かれた教材の内容項目別の表記がない 【発達段階への配慮】 ・ノートが作文のようである ・読みやすいように改行やルビがついている。 【精粗の程度】 ・分量が多いが、内容のある資料が多い 【分量】 ・文字数が多い ・35時間＋余剰時間の教材が載っている

種目名 【 道徳 】

教科名 【 道徳 】

C 表記・表現（文字、語句、語法、文体、記号、式、図形等の一貫性及び明確さ）

東京書籍	学校図書	教育出版	光村図書出版
【一貫性】 ・落ち着いた見やすいレイアウトである ・本文と挿絵が見やすい。 【明確さ】 ・文字のフォントがはっきりして見やすい。 ・内容項目がわかりやすく列挙されている。	【一貫性】 ・高学年の教材は文字教材が多い ・ユニバーサルデザインを意識した字体やフォントを使用 【明確さ】 ・文字の大きさが適当で読みやすい。 ・表紙が温かく、子どもに親しみやすい	【一貫性】 ・文字が大きく読みやすい ・いろいろな挿絵と写真がある。使い方次第で有効である。 【明確さ】 ・イラストが効果的で考えやすい ・内容項目が子どもにわかりやすく提示されている	【一貫性】 ・教材とコラムを5セット用意してある ・文章は必ず改行してあり、読みのつまづきを少なくしてある。フリガナあり。 【明確さ】 ・内容項目ABCDがわかりやすく表示してある ・文字が少し小さめ

日本文教出版	光文書院	学研教育みらい	廣済堂あかつき
【一貫性】 ・オリエンテーションページに工夫がある。 ・配列も見やすく、文字も読みやすい。 【明確さ】 ・挿絵が見やすい	【一貫性】 ・書き出しや文節で改行するなど、読みやすい。 【明確さ】 ・記号で4つの内容項目が分類されていてわかりやすい。	【一貫性】 ・文字は大きくフォントも読みやすい 【明確さ】 ・イラストや写真が適当に入っている。	【一貫性】 ・文字がやや小さい ・1時間分の教材は見開きで分かれているので、見にくい 【明確さ】 ・特記なし

種目名 【 道徳 】

教科名 【 道徳 】

D 使用上の便宜（自主的・積極的学習、全体の内容構成）

東京書籍	学校図書	教育出版	光村図書出版
【自主的・積極的学習】 ・低学年でも無理なくできる振り返りがある ・多様な学習展開ができる 【全体の内容構成】 ・中心発問、振り返りの発問が吟味されている。	【自主的・積極的学習】 ・分冊の使用の仕方が難しい 【全体の内容構成】 ・分冊をすると学習展開が制限をしてしまう。 ・書き込みスペースの使い方が難しい	【自主的・積極的学習】 ・発問がすべて巻末に書かれているので、指導が難しい 【全体の内容構成】 ・礼儀なマナーが身につくように教材が用意されている	【自主的・積極的学習】 ・デジタルコンテンツの使用が可能である。 【全体の内容構成】 ・「考えよう、話し合おう」のコーナーは上手に活用できると効果的である。

日本文教出版	光文書院	学研教育みらい	廣済堂あかつき
【自主的・積極的学習】 ・道徳ノートを十分に使えるか疑問である。 【全体の内容構成】 ・教材の3つの質問を上手に使うと効果的である。 ・いじめの教材が毎学期、配置されている。	【自主的・積極的学習】 ・巻末に自己評価ノートあり・学びの足跡 【全体の内容構成】 ・吹き出しがあるために子どもの思考が広がらない可能性あり ・挿絵が多い	【自主的・積極的学習】 ・様々な資料が掲載されている。 【全体の内容構成】 ・インターネット、QRコードを使った教材が複数ある	【自主的・積極的学習】 ・考えよう、話し合おうのページを設けている 【全体の内容構成】 ・教材の内容や挿絵、写真のバランスがあり、扱いやすい

種目名 【 道徳 】

教科名 【 道徳 】

E その他特記事項

東京書籍	学校図書	教育出版	光村図書出版
・教科書のサイズ 縦B5 横A4 大きさも適度 ・付録：伝統文化、郷土資料が付いている ・Dマーク インターネットの活用について付加されている ・最初のページ、道徳のオリエンテーションがわかりやすい ・分冊なし	・教科書の大きさ：縦B5 横A4 大きさは適当 ・保護者向けに道徳の4つの内容項目の説明がある。 ・分冊あり	・教科書のサイズ：縦B5 横：A4 ・学びの手引きが詳しく載っている ・分冊なし	・道徳のオリエンテーションがわかりやすい ・分冊なし ・教科書のサイズ：B5 ・国語の教科書教材の掲載が目立つ

日本文教出版	光文書院	学研教育みらい	廣済堂あかつき
・教科書サイズ：縦B5 横：A4 ・道徳ノート分冊あり（あつかいかたにより有効）	・教科書のサイズ：A4 やや大きい ・読みもの教材の終わりの発問の扱いが難しい	・教科書のサイズ：A4は大きい（低学年には特に大きい）	・教科書のサイズ 縦B5 横A4 ・道徳ノートとして分冊になっている。活用が難しい

小学校教科用図書検定結果一覧

教科	種目	発行者名	発行者数
国語	国語	東書・学図・教出・光村	4
	書写	東書・学図・教出・光村・日文	5
社会	社会	東書・教出・日文	3
	地図	東書・帝国	2
算数	算数	東書・大日本・学図・教出・啓林館・日文	6
理科	理科	東書・大日本・学図・教出・信教・啓林館	6
生活	生活	東書・大日本・学図・教出・信教・光村・啓林館・日文	8
音楽	音楽	教出・教芸	2
図画工作	図画工作	開隆堂・日文	2
家庭	家庭	東書・開隆堂	2
体育	保健	東書・大日本・文教社・光文・学研	5
外国語	英語	東書・開隆堂・学図・三省堂・教出・光村・啓林館	7
道徳	道徳	東書・学図・教出・光村・日文・光文・学研・廣あかつき	8
合 計			60

※発行者の略称

東書	...	東京書籍株式会社
大日本	...	大日本図書株式会社
開隆堂	...	開隆堂出版株式会社
学図	...	学校図書株式会社
三省堂	...	株式会社三省堂
教出	...	教育出版株式会社
信教	...	一般社団法人信州教育出版社
教芸	...	株式会社教育芸術社
光村	...	光村図書出版株式会社
帝国	...	株式会社帝国書院
啓林館	...	株式会社新興出版社啓林館
日文	...	日本文教出版株式会社
文教社	...	株式会社文教社
光文	...	株式会社光文書院
学研	...	株式会社学研教育みらい
廣あかつき	...	廣済堂あかつき株式会社

教科用図書採択のスケジュール（案）

○令和 2 年度使用立川市立小学校教科用図書

- 第 1 4 回 教育委員会定例会（令和元年 7 月 25 日）
立川市立小学校教科用図書選定検討委員会報告書の報告
- 第 1 5 回 教育委員会定例会（令和元年 8 月 8 日）
教科用図書の協議
- 第 1 6 回 教育委員会定例会（令和元年 8 月 29 日）
教科用図書の協議・採択

○令和 2 年度使用立川市立中学校教科用図書

○令和 2 年度使用立川市立小中学校特別支援学級教科用図書

- 第 1 6 回 教育委員会定例会（令和元年 8 月 29 日）
教科用図書の採択