

社会教育関係団体の活動内容一覧

(音楽 - 邦楽)

部門 音楽

分野 邦楽

種目 邦楽

ゆう

No. 1589

優

- ・ こぶし会館
- ・ 不定期
- ・ -
- ・ 10歳代～80歳代
- ・ 月額1,000円 / 2,000円

地域で和楽器にふれながら、楽しく演奏しませんか。初心者、大歓迎です。

種目 大正琴

きんじょうりゅうたいしょうごとすみれかい

No. 118

琴城流大正琴すみれ会

- ・ 羽衣中央会館
- ・ 第2・4土曜日
- ・ 13時～16時
- ・ 50歳代～
- ・ 月額1,000円 / なし

“ 出会いは人生の宝 ” と言いますが大正琴の奏でる音色の美しさが大好きという仲間の集まりです。歌謡曲、演歌等昔なつかしい曲に挑戦しながら練習しています。大正琴の素晴らしさをアピールしながら続けたいと思っています。

きんでんりゅうことみかい

No. 1016

琴伝流琴実会

- ・ こんぴら橋会館
- ・ 第1・2・4火曜日
- ・ 9時～12時
- ・ 50歳代～70歳代
- ・ 月額1,000円 / なし

毎月の学習日に大正琴演奏法の基礎から、童謡・クラシック・演歌各分野の演奏法を学習しています。初心者の方も半年ほどで簡単な曲が演奏できるようになりますので、興味をお持ちの方は、お気軽にご参加下さい。

さいわいたいしょうごととものかい

No. 342

さいわい大正琴友の会

- ・ こぶし会館
- ・ 第2・3・4水曜日
- ・ 13時30分～17時
- ・ 70歳代～80歳代
- ・ なし / なし

月2～3回、大正琴の練習をしています。こぶし会館まつり。柏町地区文化祭でも発表をしています。邦楽、和楽、アンサンブルなど様々な曲を練習をしています。

No. 839

たちかわさくらそうこのかい

立川さくら草琴の会

- ・ 高松学習館
- ・ 第1・3木曜日
- ・ 13時30分～16時30分
- ・ 60歳代～80歳代
- ・ 月額3,000円 / なし

美しい音色を奏でる大正琴に関心をお持ちの方がいらっしゃいましたら、お気軽にお電話下さい。お待ちしております。

のぞみことのかい

望 琴の会

No. 662

- ・ 天王橋会館
- ・ 第1・3木曜日または、ほかの木曜日（月2回）
- ・ 9時45分～12時
- ・ 20歳代～70歳代
- ・ 月額3,000円 / 1,000円

大正琴を基本から、ゆっくりと楽しく、無理せずに練習しています。師範を目指すことが可能です。どなたでも、体験レッスンを受けることができますので、ご連絡お待ちしております。

種目 三味線

あやめしゃみせんどうこうかい

あやめ三味線同好会

No. 1799

- ・ 羽衣中央会館
- ・ 毎週水曜日
- ・ 11時～16時45分
- ・ 40歳代～80歳代
- ・ 年額1,000円 / なし

三味線愛好家・三味線をはじめたい、もっと上手になりたい人の集まりです。毎週水曜日（月2回は先生のご指導）いつもは民謡のおけいこ、時々童謡も弾いております。お茶タイムの雑談は楽しい一時。気軽に声かけ、見学を！

さらのかい

沙羅の会

No. 2

- ・ 高松学習館
- ・ 月2回（土曜日）
- ・ 13時～17時
- ・ 40歳代～80歳代
- ・ なし / 1,000円

三味線のグループです。たくさんの方に、和楽器の演奏を聞いてもらいたいと活動しています。江戸時代の曲から現代の曲まで、落語や民話などレパートリーはいろいろ。私たちと一緒に三味線を弾いてみませんか？初めての方大歓迎です。

種目 和太鼓

いっしょうたいこ

No. 1033

いっしょう太鼓

- ・ 柴崎学習館、第一小学校
- ・ 金曜日（不定期）
- ・ 19時～21時
- ・ 8歳～70歳代
- ・ 月額1,000円 / 1,000円

会の名前は、みんなで一緒に楽しもう。一生懸命叩きましょう。一生叩きましょう。一笑しましょう。の意味です。みんなの持ち味を出しながら活動しています。イベントに積極的に参加でき、輪を大切にして会に協力できる方、集ま～れ。

みんようたいこあいこうかい

No. 1797

民謡太鼓愛好会

- ・ 柴崎会館
- ・ 第1・2・3火曜日
- ・ 10時～12時
- ・ 70歳代～80歳代
- ・ 月額2,000円+ / なし
雑費1,000円

民謡の唄に合わせて太鼓伴奏の練習をしているサークルです。太鼓を通して楽しみ交流を深めていきましょう。

わだこ おもむき

No. 666

和太鼓 趣

- ・ 第六中学校体育館
- ・ 毎週土曜日
- ・ 19時～21時
- ・ 10歳代～60歳代
- ・ 月額2,000円 / なし

地域の各団体（公共・学校・福祉等含）のイベントやお祭りで演奏しています。会員は幼児～大人までで、高校生が中心を担い、技術の向上、指導も行っています。皆で協力し合い楽しみながら活動しています。

わだこいちのいち

No. 103

「和太鼓・市の一」

- ・ 西砂学習館
- ・ 第1・3火曜日
- ・ 13時～15時30分
- ・ 40歳代～70歳代
- ・ なし / なし

1992年に発足して以来30年を超えて活動を続けている和太鼓グループです。日本各地に伝わる伝統的な曲を中心に、新しい曲やオリジナル曲も演奏します。西砂学習館まつりでの演奏の他、依頼に応じて出張演奏もしています。

種目 尺八

きよくゆうかい

No. 402

旭友会

- ・ 羽衣中央会館
- ・ 不定期
- ・ 不定期
- ・ 60歳代～70歳代
- ・ 1回300円 / なし

旭友会は会員の三曲(尺八、箏、三弦)の技術向上と親睦をはかり、かつ地域社会の文化の振興に寄与する事を目指して活動しています。

しんしゃくはちのかい

No. 83

新尺八の会

- ・ さかえ会館
- ・ 第1・3木曜日
- ・ 10時～12時
- ・ 50歳代～70歳代
- ・ 1回500円 / なし

新尺八を吹くことを喜びとして、その向上に各自研鑽する。あわせて会員相互の生涯学習を助け合い、親睦をはかることを目的とする。

たちかわししゃくはちどものかい

No. 554

立川市尺八友の会

- ・ 柴崎学習館
- ・ 第1・3月曜日、第2・4火曜日
- ・ 13時30分～15時30分
- ・ 60歳代～80歳代
- ・ 月額1,000円 / なし

尺八曲の練習および箏と三絃との合奏による演奏会を通して、邦楽研究をしております。練習では師匠による指導もあり、合奏形式で実施しております。入会資格はなく、誰でも入会できますので、興味のある方はご連絡下さい。

たましゃくはちのかい

No. 709

多摩尺八の会

- ・ 柴崎学習館、柴崎会館、市民会館、羽衣中央会館
- ・ 不定期
- ・ 不定期
- ・ 30歳代～80歳代
- ・ 年額5,000円 / なし

多摩尺八の会は、尺八音楽の普及と指導を主体として、合わせて会員相互の向上と親睦を図っております。

種目 囃子

あけぼのあずまはやしれん

No. 1959

曙東はやし連

- ・ 高松児童館
- ・ 毎週水曜日
- ・ 18時30分～21時
- ・ 1歳～60歳代
- ・ 年額5,000円 / なし

私達は子供を中心にお祭りなどに参加し、お祭りを楽しむ会です。毎週練習をし、太鼓、笛、鐘、踊りを楽しみます。親子参加が多く結成から20年以上たち初期の子供が子も産み3世代という人もいます。

あけぼのこどもはやしれん

No. 1944

曙子どもはやし連

- ・ 女性総合センターアイム、高松児童館
- ・ 不定期 月に1回～2回 (主に木・金曜日)
- ・ 19時～21時30分
- ・ 10歳代～40歳代
- ・ なし / なし

昭和60年に立川二小の子供達を中心に、伝統文化の伝承や子供達の地域活動への参加などを目的に発足しました。活動として諏訪祭りやよいと祭り、その他地域イベントに参加し、日頃練習したおはやしを演奏しています。

すわはやしれん

No. 962

諏訪はやし連

- ・ 柴崎学習館、柴崎会館
- ・ 毎週火曜日
- ・ 19時～21時
- ・ 40歳代～60歳代
- ・ なし / なし

昭和48年に立川市柴崎町2丁目で発足した個人任意団体です。発足に際し、青梅市の神田流神田囃子千ヶ瀬流を習得し伝統文化お囃子の保存、伝承、後継者の育成に努めています。お囃子に興味のある方は、どなたでも参加して下さい。

たかまつちょうおはやしほぞんかい

No. 459

高松町お囃子保存会

- ・ 高松児童館
- ・ 第1・3日曜日
- ・ 19時30分～21時30分
- ・ -
- ・ 修繕費として / なし
一家族年5,000円

子どもたちに、伝統芸能を体験して楽しんで色々な思い出を作ってもらいたいと思っています。常時会員募集中。子どもだけでなく、おとなの会員も募集中。(男女を問いません)お祭り好きの方、一度見に来て下さい。構成員は6歳～50歳代。親子参加可。

たちかわ はねさんはやしれん

立川 羽三囃子連

- ・ 羽衣町三丁目自治会館
- ・ 毎週 (月・木曜日)
- ・ 19時～21時
- ・ 4歳～50歳代
- ・ 月額1,000円 / なし
(世帯)

礼儀作法と子供達の連帯感をモットーに、おはやしの練習を行っています。お祭りだけでなく、色々な所へ出演もしています。衣装等は会で貸出します。小学生以上で立川市又は近隣の市在住の方なら誰でも入会できます。宜しくお願ひします。