



ロック黎明期のヒット曲、解説を交えて聴き直します。

なつかしの60年代クラシック・ロック



欧米のポップス界では 50 年代に黒人音楽 (ブルースや R&B) から発展したロックンロールやプレスリーのロカビリーがヒットしていました。60 年代前半に誕生したロックの黎明期のヒット曲がどのように生まれ社会にどのように影響を与えて行ったかを実際の曲を聴きながら解説します。

☆きらきらカード対象講座

【日 時】7月19日(土) 午後2時~4時

【会 場】女性総合センター・アイム 5階 第3学習室

【講師】 大嶌 徹 さん (玉川大学講師)

【定員】40人

【受講料】無 料

【申 込】6/10(火)8時30分~電話/電子申請で⇒ お問い合わせ 生涯学習推進センター ☎042(528)6872



講師:大嶌 徹

(玉川大学学術研究所講師) 専門は音楽学・ポピュラー音 楽研究。戦後日本のレコード音 楽言説の系譜を論じた研究で 2015年に国立音楽大学より博士 号(音楽学)を取得。共著に『入 門 ポピュラー音楽の文化史 <戦後日本>を読み直す』(ミネ ルヴァ書房)、『クリティカル・ ワード ポピュラー音楽<聴く >を広げる・更新する』(フィル ムアート社)など。



主催:たちかわ市民交流大学市民推進委員会

会場/アクセス:女性総合センター・アイム 5階 第3学習室

立川市曙町2丁目36-2 ファーレ立川センタースクエア内

JR 立川駅北口から徒歩7分

多摩都市モノレール立川北駅国営昭和記念公園方面出口から徒歩5分

