

R4年度 0,1,2歳のためのはじめてのおしばい 報告

発表者：NPO法人立川子ども劇場

協働相手：立川市産業文化スポーツ部
地域文化課

事業概要

立川市の乳幼児親子向けに、0,1,2歳向けの人形劇(45分)と永野むつみさんの講演会(1時間)を同日開催にて行う。立川市内での文化格差を減らすこと、乳幼児親子の初めて体験の後押しをすること、子どもが文化体験を行うことで得られる効果を講座を通して共有、その上で我が子が初めて触れる文化体験（今回は人形劇）での感動を家族で共有体験にすること、を目的とする。

実施団体紹介

特定非営利活動法人 立川子ども劇場

1942年発足 会員約90名で立川市を中心に活動中

事業での役割：事業の企画・運営・広報

協働相手

立川市産業文化スポーツ部 地域文化課

事業での役割：広報、講座会場の提供

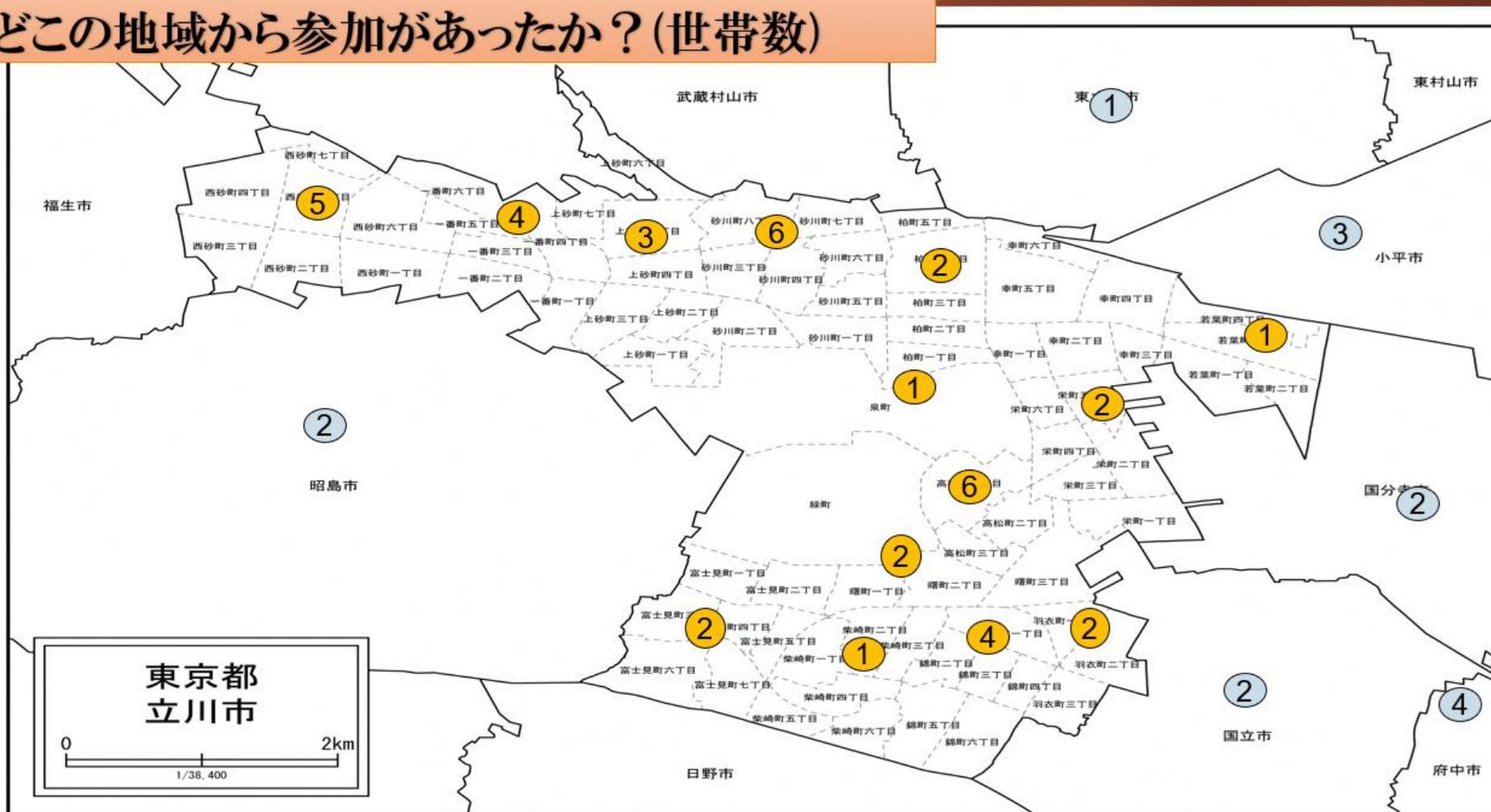
参加者の内訳

日にち	場所	参加世帯	参加人数	子ども	大人
10月9日	西砂学習館	13	42	23	19
11月6日	立川市女性総合センター ターアコムホール	27	64	27	37

市内中心部での開催を立川市女性総合センターターアコムホールにて、文化の種まきという観点から西砂学習館2か所にて行う。

永野むつみさん講演会と人形劇かえるくんかえるくん

どこの地域から参加があったか？(世帯数)



参加無料 NPO法人 立川子どもげきしょう 令和4年 立川市協働のまちづくり推進事業補助金事業 NPO法人 立川子ども劇場

0・1・2歳のための 『はじめてのおしばい』

人形劇団ひばたあむ
永野むつみさんの講演会(1時間) + 人形劇「かえるくんかえるくん」(45分)

ご家族みんなで素敵な時間を共有しませんか？

講演会の間は、保育があります。
お子さん、そのまま受け入れる保育です。
保育士さんと、立川子ども劇場のお母さんたちが、
両手を広げて迎えます。安心してお越しください。

参加者の声ー講演会参加しました。むつみさんがおっしゃるように思えないものを載る力が子どもたちには持っているんだなあと感じました。

参加者の声ーはじめは、子どもが入るのを怖がり、帰るのがいや〜と嫌めかけましたが、スタッフの人にお声をかけていただき、まきは会場まで入れました。その後はしっかり観ていたので本当に良かったです。

お申し込みはこちら

第1回目(25組限定) 2022年10月9日(日) 立川市西砂学習館 講演会: 13時15分~ 人形劇: 14時30分~ 9月10日より受付開始 <small>*駐車場ありです</small>	第2回目(30組限定) 2022年11月6日(日) 立川市女性センター アイムホール 講演会: 13時15分~ 人形劇: 14時30分~ 9月10日より受付開始
---	--

永野むつみさん講演会 参加者の声

- すごく子どもの心をわかって（知ろうとされている）おられる方で、「わざわざ」が大事ということや、子どもは「ね」の力を持っているということ、子どもは歩く・きがえるも楽しもうとしていることなど、心に残りました。
- 想像以上にお話おもしろく、とても心にスッと入ってきてあったかいキモチになりました。「目にみえない大切なもの」忘れていたなと思った。
- 考え直すことがたくさんありました。「ごめんね」は、大人が早く解決させたいから言わせていることに気づきました。
- 「時間」と「自然とのかかわり」の話が本当にそうだなあと思いました。もっとゆっくり育てたいと思います。
- 人形劇を観るすべての方に参加してもらえると、観劇の時の雰囲気がとてもあたたかくなるなあと考えた。またききたいです。



人形劇『かえるくんかえるくん』子どもの様子

- こぐまくんがいなくなってしまうと悲しさを感じているような姿がありました。
- 一人で座って見ていました。こぐまくんが家を出ていく時、我が子はおかし食べたいと言っていました（笑）
- とても楽しそうでした。（我が子）悲しい時に泣いたり、目を背けたり、それぞれ色々な子が感情を出しているなと思いました。
- 「うさぎさんがだましたんだ」のシーンでいやがりました。
- 楽しそうに観ながら、時々話しかけたりもしていました。
- よく見入っていました。周りのお子さんの動きが気になっていたようでした。帰って感想を聞きたいと思います。終演後の触れられる時間がとても楽しそうでした。
- 眠たそうにしていたので途中で眠るかもと思っていたけれど、始まると集中して、こぐまくんがしゃべりだすと声を出したり、帰ってきたらうれしそうにして、子どもなりに楽しんでいたようです。

お父さん、お母さんのご感想

- 娘にとって、たくさんの“初めて”があってとても有意義な時間でした。なかなか知らない人と関わる事がないので、たくさんの人と関わったのもよかったです。
- 人形劇、子どもとともに見る事ができてよかったです。共通の体験でしか共通の話題はできないので、帰ったら子どもと話すのが楽しみです。
- 講演会を聞いたあとの「かえるくんかえるくん」はすごく良かったです。広い心で子どもを見守ることができました。「かえるくんかえるくん」は最後、泣きそうになりました。
- 人形劇の小さい舞台(枠の中)の大スケールに感じるところがすごいです。
- 子どもたちが好きなように反応できて、楽しめるおしばいの機会は、良いなあと思いました。•Artを久々に体感できて、幸せな1日でした。
- 講演会の答えあわせではないが、改めてこういう経験は、必要だと思った。

自己評価および課題

結果

- 講座と公演をセットにしたことで講座の参加者が増えた。
- 時間が長い。眠くなるという方も。• 講座の感想もよかった。
- 西砂方面の参加者が増えた。• 富士見町、若葉町地区の参加が少ない。
- 日曜開催で父親が参加できた。

課題

- 開催場所と時間設定の検討。
- 兄弟の受け入れ、他市の申し込みは要検討。
- 当日キャンセルが10/9は12件、11/6は10件。無料で気軽に参加できるからこそ簡単にキャンセルできてしまうのか。要検討。

会計報告

交付希望額	500,000円
補助金額	500,000円
申請額(実績報告)	361,465円
精算(返金額)	138,535円

※詳細についてはお手元の資料をご覧ください。

質疑応答（5分間）

※詳細についてはお手元の資料をご覧ください。